

NATIONAL
INTEGRATION
LANGUAGE
SERIES

30 రోజులలో మలయాళ భాష

తెలుగు భాష మూలంగా—

మలయాళ భాషను నేర్చుకోవడానికి
మలయాళ భాషను అర్థం చేసుకోవడానికి
మలయాళ భాషను నేర్చుకోవడానికి
మలయాళ భాషను నేర్చుకోవడానికి
మలయాళ భాషను నేర్చుకోవడానికి
మలయాళ భాషను నేర్చుకోవడానికి
మలయాళ భాషను నేర్చుకోవడానికి
మలయాళ భాషను నేర్చుకోవడానికి
మలయాళ భాషను నేర్చుకోవడానికి
మలయాళ భాషను నేర్చుకోవడానికి



30 రోజుల తో మలయాళ భాష

రచన :

సి. వి. మోహన్ బోస్, M. A.

సహాయంతో

కీశాత్తూరు శ్రీనివాసాచార్యులు P. O. L.

శిరోమణి & హిందీ వికారడ్

(వకాశకులు)

బాలాజి పబ్లికేషన్స్

103, ప్రెక్రాఫ్ట్ రోడ్డు

మద్రాసు-600 014



© RIGHTS WITH THE PUBLISHERS
FOURTH EDITION 1981

Price: 6-50

Printed in India by offset
at Navabharat Printers & Traders
231, Royapettah High Road
Madras-600 014.

FOREWORD

To learn a language is to enter a new world and re-live one's life with the zest of a new childhood. This is all the more true of the new students of nationalism or humanity.

Kerala is a world of beauty and variety, of land as well as of the people, and one can enter into the soul of it easily with even a smattering of the language of the country. The Telugu knowing tourist, scholar or official to attain by imperceptible steps to an understanding of the essentials of the medium of the thoughts and feelings of the people.

With minimum or with practically no grammar at all and with the just absolutely necessary basic vocabulary, the author has evolved in the realm of language-teaching an admirable system of her own which is simple as simple can be and yet is efficient in the main.

The Balaji Publications are to be heartily congratulated for their great service in the cause of national solidarity and integration as between the linguistic

nerve-centres of the nation. It is a labour of love, making Kerala nearer and dearer to the people of the other parts of India and the world, and will certainly also help to bring the other parts of India and the world nearer and closer to the life of Malayalis

The 30 days or rather the 30 quarter-hours of the Scheme, with a quarter of an hour a day for 30 days, would furnish one with a veritable key to one's converse with the Malayalis. It is, indeed, desirable that the author and the publisher continue their co-operation yet further and supplement the key with adequate follow-ups, so that the desire born of acquaintance may find its due fulfilment in greater intimacy and the resultant richer harvest of a cultural and national nature to the nation and the people.

K. APPADURAI, M.A. (ENG), M.A. (TAMIL)
VISARAD (HINDI), L.T.
Full Time Member
Tamizhagam Official Language
(Legislative) Commission.

విషయ సూచిక

ప్రకాశకుల విజ్ఞప్తి	...	9
మున్నడి	...	12
అక్షరమాల - అచ్చులు	...	17
పాల్లులు	...	19
ఉచ్చరించు విధము	...	20
స్వరచిహ్నములు	...	29
సంయుక్తాక్షరములు	...	25
క్రియాపదములు	...	31
శరీరావయవములు	...	34
ప్రదేశములు	...	37
కాలము	...	39
వారములు	...	41
ఋతువులు	...	42
మాసములు	...	44
దిక్కులు	...	45
ఇంటి సామానములు	...	45
కుటుంబము	...	50
మనోవికారములు	...	53
అహారపదార్థములు	...	55
కాయగురము	...	57
పండ్లు	...	58
మృగాలు	...	60
పక్షులు	...	62
విద్యాభ్యాసము	...	64

తపాలా	...	67
కవిత్వములు	...	68
పుస్తకములు	...	69
నాటకములు	...	72
కోరికలు	...	77
చరిత్రములు	...	79
శాసనములు	...	80
వాక్యములు	...	81
మాడు పదములుగల వాక్యములు	...	83
ప్రశ్నార్థకములు	...	85
ప్రశ్నార్థక వాక్యములు	...	87
విభక్తిార్థకములు	...	89
ఇంటిని గురించి	...	90
మార్కెట్టులో	...	92
సంభాషణ	...	94
వ్యాకరణము	...	97
ప్రయోగము	...	136
అభ్యాసములు	...	138
అకారాది పదములు	...	143
మలయాళ భాష చరిత్ర	...	164

ప్రకాశకులకు విజ్ఞప్తి

జాతీయ సమైక్యతా ప్రచురణ మాల అనే పేరుతో మేము ప్రచురిస్తున్న పుస్తకములు ఏదో ఒక్క భాషను లేదా నిర్దిష్ట భాషల నారిసి తృప్తిపఱచుటకై కాదు. కాని మానవ సముదాయంలోని ఒక సాధారణ వ్యక్తిని దృష్టిలో ఉంచుకొని ఈ ప్రచురణలను చేస్తున్నాం.

భాష అనేది మానవ జాతిలోని ఒక సమస్య అనాలి. కాని, మా పుస్తకమాల లభ్యమౌతున్నప్పుడు ఆ సమస్యకు స్పష్టమైనదిగా, పాఠకులకు రోజూ తమకు అవకాశం చిక్కినప్పుడెల్లా 30 రోజులు ఈ పుస్తకాన్ని శ్రద్ధగా చదివితే కొంత వరకు ఈ భాషలో పరిచయం ఏర్పడక తప్పదు. మేము అనుసరిస్తున్న ఈ పద్ధతిని యావద్ భారత దేశంలోను, విదేశంలో కొంతవరకు పాఠకులు అనుసరించడంవల్లను, తోలక కొంత శ్రమ అనిపించినా తరువాత మలభాషను భావించి, ఇంకా ఏ భాషలోనైనా పుస్తకాలున్నాయా? అని పాఠకులు మాకు ప్రశ్న వస్తే కఠినమైనదేమిటంటే మేము, భారత ప్రభుత్వం జాతీయ భాషలుగా పరిగణించిన 14 భాషలనూ ఇతర భాషల మధ్యమంతో వరుసగా ప్రచురిస్తున్నాం.

ఆ వరుసలో '30 రోజులలో మలయాళ భాష' అనే పుస్తకమును ఆంగ్ల భాషా మధ్యమంతో ప్రచురించాము. ఇప్పుడు అదే మలయాళ భాషను తెలుగు మధ్యమంతో ప్రచురిస్తున్నాం.

ఇంతవరకే మా పుస్తకాలు అనేకం వ్రాసి ఇచ్చిన విద్యా వికారద శ్రీ శీతాత్మరు శ్రీనివాసాచార్యులు P.O.L. కిలోమెట్రి, హిందీ వికారద్ గారికి ఈ కార్యాన్ని అప్పజేప్పాం.

వీరు మలయాళ విద్వాంసులు శ్రీ సి. వి. మోహన్ బోస్, M.A. గారి సహాయంతో ఈ పుస్తకాన్ని తయారుచేశారు. ఈ రచయితలు ఇద్దరికీ మా కృతజ్ఞతాభివందనలను తెలుపుకొంటున్నాం.

ద్రావిడ భాషా కుటుంబానికి చెందినది. తోబుట్టువు అయిన మలయాళ భాషను అభ్యసించుకొరుతున్న ఆంధ్ర పాఠకులు ఈ పుస్తకాన్ని ఉపయోగించి మమ్మల్ని ప్రోత్సహించ చేయాలని కోరుకున్నాం.

బాలాజీ పబ్లికేషన్స్

మున్నుడి

మలయాళ భాష దక్షిణ దేశంలోని ముఖ్యమైన నాలుగు భాషలలో ఒకటి. తమిళము, తెలుగు, కన్నడము, మలయాళము అనే ఈ నాలుగు దక్షిణాది భాషల్ని ద్రావిడ భాషలంటారు. ఈ ద్రావిడ భాషలన్నింటినూ తమిళ భాష ప్రాచీనమైనది. తరువాత స్థానము తెలుగు భాషకు లభిస్తుంది. మూడవది కన్నడము ; నాల్గవది మలయాళ మంటారు పెద్దలు.

ఈ నాలుగు భాషలూ పరస్పరం సోదరీలులాగా పరస్పరం అవగాతం చేసుకొనే రీతిలో చాలా సన్నిహితంగా ఉంటాయి. వాడుకలో ఉన్న 'పాలు', 'నెయ్యి' లాంటి చాలా పదాలు పరస్పరం అర్థమయ్యేవిగానే ఉంటాయి. అంచేత ద్రావిడ దేశంలోని ఈ నాలుగు భాషలవారు పరస్పర భావాలను కబ్బసామ్యం మూలకంగాను, ఉచ్చారణ మూలకంగానూ అర్థంచేసుకోవటం శ్రమ అనిపించదు.

మలయాళ భాష చాలా మట్టుకు ప్రకృతి ప్రత్యయాల విషయంలోను, ఉచ్చారణ విషయంలోనూ తతిమూర్తి భాషలకన్నా తమిళ భాషను ఎక్కువ ఆశ్రయించి ఉంటుంది. అంచేత తెలుగు భాషకు అది కొంత గూఢంగా ఉండినా, అందులో నూటికి యాభై పాళ్లకుపైగా సంస్కృత శబ్దము పదాలను ఉపయోగించటంవల్ల తెలుగువారికి మలయాళం విమోచనకంటే దగ్గరగానే ఉంటుంది. అంచేత తెలుగువారు మలయాళ భాషను నేర్చుకోవటం శ్రమ అనిపించదు.

ఈ పుస్తకములో విదు భాగాలున్నాయి :

మొదటి భాగంలో

మలయాళ అక్షరాలను గురించిన పూర్తి వివరాలున్నాయి. అచ్చులు, హల్లులు, స్వర చిహ్నాలు, సంధ్యక్షరాలు, ఇవన్నీ ఉదాహరణ పదాలతో బాటు చక్కగా వివరించబడ్డాయి. ప్రతి మలయాళ అక్షరానికి పదాలకూ క్రింద తెలుగు అక్షరాలలో వాటి ఉచ్చారణ వాటి అర్థము ఇవ్వబడ్డాయి.

రెండవ భాగంలో :

రెండవ భాగము, మూడవ భాగము మలయాళ పదాలు, కాలములు, దేశములు, శరీరభాగాలు, బంధువర్గాలు, సమీప వ్యక్తులు ఈలాటి అనేక పదాలను నిర్దేశిస్తున్న చాలా పదాలు వాటి ఉచ్చారణ ఆధారితంగా ఇవ్వబడినవి. ఇవి గాక కొన్ని క్రియా పదాలకూడా ఈ విభాగంలో ఉన్నాయి. అంచేత ఈ నామపదాలను క్రియా పదాలను వేర్వేరుగా వాటి సహాయంతో పాఠకులు స్వయంగా వాక్య రచన చేసి మలయాళ దేశములలో మాట్లాడుకోవచ్చు.

మూడవ భాగం :

మలయాళ వాక్యాలకు సంబంధించినది, రెండు మూడు పదాలను చిన్న చిన్న వాక్యాలు, ప్రశ్నాత్మకమైన వాక్యాలు, అభ్యర్థన వాక్యాలు, ఇట్లు, మార్కెట్టు మొదలైన వాటిని గురించి ప్రశ్నోత్తర రూపంగా ఉన్న వాక్యాలు ఇవన్నీ ఈ మూడవ భాగంలో ఉంటాయి.

నాల్గవ భాగం :

వ్యాకరణానికి చెందినది. ఇందులో విభక్తులు వాటి అర్థాలు ఉదాహరణలతో ఇవ్వబడ్డాయి. పులింగ (ప్రేరింగ) వపుంసకలింగ శబ్దాలు విశేషణాలు, క్రియా పదములు, వ్యతిరేకార్థములు, కర్తరి, కర్మణి ప్రయోగాలు ఇవన్నీ ఉదాహరణ వాక్యాలతో ఈ భాగంలో వేర్వేరుగా వచ్చు. వీటి కన్నీటికి తెలుగు అక్షరాలలో ఉచ్చారణ లున్నాయి,

ఐదవ భాగంలో :

కొన్ని చిన్న వ్యాసాలు, వాటలు వ్రాయుపద్ధతి ఉన్నాయి. వీటికి తెలుగు అక్షరాలలో ఉచ్చారణ ఉండదు. ఇంతవరకు చదువు కున్న పాఠకులు తమ శక్తిని స్వయంగా పరీక్షించుకోవటంకోసం తెలుగులో ఉచ్చారణ ఇవ్వలేదు. ఈ పుస్తకం ఆఖరులో కొన్ని మలయాళ పదాలు అకారాధిగా తెలుగు ఉచ్చారణ ఆధారితంగా సహా ఇవ్వబడ్డాయి.

ఈ విధంగా విదు భాగాలతో తయారైన ఈ పుస్తకం ఆంధ్ర పాఠకులు మలయాళం నేర్చుకునే విషయంలో తప్పకుండా సహాయ పడుతుందని ఆశిస్తున్నాం.

రచయితలు

అ అ ఇ
 ఐ ఊ ఋ
 ౠ ౡ ౢ
 ౣ ౤ ౥
 ౦ ౧ ౨
 ౩ ౪ ౫
 ౬ ౭ ౮
 ౯ ౰ ౱

ఁ ం ఁ ణ
 డ ఢ ణ
 ట ఠ డ
 ఢ ణ డ
 ణ ణ ణ
 ణ ణ ణ
 ణ ణ ణ
 ణ ణ ణ
 ణ ణ ణ

మొదటిభాగము

అక్షరమాల

అక్షరమాల

అచ్చులు
స్వరములు

అ	ఆ	ఇ	ఈ
అ	ఆ	ఇ	ఈ
ఉ	ఊ	ఋ	ౠ
ఉ	ఊ	ఋ	ౠ
ఎ	ఏ	ఐ	ఔ
ఎ	ఏ	ఐ	ఔ
	ఋ	ౠ	
	ఋ	ౠ	

సూచన : ఊ, ఐ, ఓ, ట్రి, ణ, ం, ఐ, ఐ

అ, ఇ, ఉ, ఋ, ౠ, ఎ, ఒ ఇవి ప్రాస్థములు.

ఐ (ఐ) ఐ (ఐ) ఇవి రెండును కంఠోష్ఠ్యములు.

మిగతవి దీర్ఘములు.

పై చెప్పిన 14 అచ్చులతోను కలిపివచ్చే రెండు చిహ్నములు ఉన్నవి. అవి 'ం' (అనుస్వారము), 'ః' (విసర్గము). ఇవి అచ్చులతో కలియునప్పుడు వరుసగా ఊం (అం), ఊః (అః) అను రీతిన ఉచ్చరించబడును.

ఐ (ఋ), ణ (౞) ఈ అక్షరములు రెండును తరచుగా వచ్చును. వాటిలో 'ణ' అక్షరము మలయాళములో సంస్కృత తత్సమనదము నందే వచ్చును.

హ ల్లు లు

వృక్షగణాదు
(వ్యంజనజ్ఞా)

ఊ	ఐ	ఊ	ఐ	ఊ
క	ఖ	గ	ఘ	జ
చ	ఛ	జ	ఝ	ఞ
ట	ఠ	డ	ఢ	ణ
త	థ	ద	ధ	న
ప	ఫ	బ	భ	మ
య	ర	ల	వ	
శ	ష	స	హ	
ఋ	౞	ం	ః	

మూలము : వ్యంజనాక్షరములన్నీ ౩౩ (అ) అనే స్వరముతో (అచ్చుతో) కలిపియే వ్రాయబడుతాయి. అప్పుడే వ్యంజనములు బాగా ఉచ్చరించబడుతాయి. అందువల్ల పైన చూపిన వ్యంజనాక్షరములన్నీ 'అ' తో కలిపియే వ్రాయబడ్డాయి. కాని వాస్తవంలో ఉ (క), ఖ (ఖ) వంటివే వ్యంజనాక్షరాలు.

ఉచ్చారణ నియమాలు

సంస్కృత భాషకున్న అక్షరాలన్నీ మలయాళంలో ఉన్నాయి. అంచేత సంస్కృతాక్షరాలు లాగానే మలయాళ అక్షరాలు కూడా ఉచ్చరించబడుతాయి. సంస్కృతాక్షరాలు కాకుండా కొన్ని ప్రత్యేకాక్షరాలు, అంటే ఔ, ఋ, ౧, ౨ అనే మూడు అక్షరాలు మలయాళంలో ఉన్నాయి. వీటిలో "౧" కారము, శకటతేఢము ఇవి రెండునూ తెలుగులోకూడా ఉన్నాయి. కాని ౨ అనే మలయాళ అక్షరం తమిళ భాషలో మాత్రం ఉన్నది; తతిమ్మా భాష లో లేదు. అంచేత తెలుగులో ౨ అక్షరాన్ని పూర్తిగా 'ష' అక్షరంగా కాకుండా తేలిక 'ష' గా పలికితే ఆ

స్వని వస్తుంది. అంచేత ౨ అక్షరం 'ష' అని క్రింద చుక్కగల ష కారంగా చూపబడుతుంది.

మలయాళంలో పద మధ్యంలో వచ్చే ౩ (న) అక్షరము 'జ' కారంగా పలుకుతుంది. రెండు 'న' కారములు కనిసినప్పుడు కొన్ని చోట్ల 'జ' కారముగాను, కొన్నిచోట్ల 'న' కారముగాను పలకటం ఉంటుంది. ఇది అనుభవం మీద నేర్చుకోవాలి.

౧ (ర) అనేది ప్రత్యేకంగా పదంలో వస్తే 'ర' కారంగానే పలుకుతుంది. కాని రెండు 'ర' కారాలు కలిసి వస్తే 'ట' కారాలుగా పలుకుతాయి. అనగా ౧౧ (ర) అనటానికి రులు 'ట్ట' అని పలకాలి.

అనేక మలయాళ పదాలు 'ఉ' కారంతో పూర్తి అవుతాయి. కాని ఆఖరు ఉకారం పూర్తిగా పలకదు. అంచేత దానిని అర్థ ఉకారంగా భావించుకోవాలి. ఆలాటి ఉచ్చారణ చిహ్నంగా అక్షరాల వెనుక 'ఁ' అని అర్థ ఉచ్చారణ చిహ్నం (౨ అనే రీతిలో) చేర్చబడుతుంది. ఇది ముఖ్యంగా గుర్తుపెట్టుకోవలసిన అంశం.

స్వర చిహ్నములు

గా (అ) అనే మొదటి అక్షరమునకు చిహ్నము లేదు
ఇంతవరకు చెప్పినట్లు ప్రతి హల్లుకూడ అకారములే
కలిపియే ఉచ్చరించబడుతుంది.

అచ్చులు	చిహ్నములు	ఉదాహరణము
అ	0	అ0
ఇ	1	అ1
ఊ	2	అ2
ఎ	3	అ3
ఓ	4	అ4
ఔ	5	అ5
అ	6	అ6
ఇ	7	అ7
ఊ	8	అ8
ఎ	9	అ9
ఓ	10	అ10
ఔ	11	అ11

సూచన: మలయాళ అక్షరములలో ఉకార చిహ్నము
ఆయా హల్లులను అనుసరించి పలువిధములుగా వ్రాయ
బడును. కొన్ని ఉదాహరణములు :

ప్రాప్తం	దీర్ఘం	ప్రాప్తం	దీర్ఘం
అ + 2 = ఉ	అ	అ + 2 = అ	అ
ఇ + 2 = ఊ	ఇ	ఇ + 2 = ఇ	ఇ
ఊ + 2 = ఊ	ఊ	ఊ + 2 = ఊ	ఊ
ఎ + 2 = ఎ	ఎ	ఎ + 2 = ఎ	ఎ
ఓ + 2 = ఓ	ఓ	ఓ + 2 = ఓ	ఓ
ఔ + 2 = ఔ	ఔ	ఔ + 2 = ఔ	ఔ

ప్రాప్తం	దీర్ఘం
అ + 2 = అ	అ
ఇ + 2 = ఇ	ఇ
ఊ + 2 = ఊ	ఊ
ఎ + 2 = ఎ	ఎ
ఓ + 2 = ఓ	ఓ
ఔ + 2 = ఔ	ఔ

అ	అ	=	అ	అ
ఆ	ఆ	=	ఆ	ఆ
ఇ	ఇ	=	ఇ	ఇ
ఈ	ఈ	=	ఈ	ఈ
ఉ	ఉ	=	ఉ	ఉ
ఊ	ఊ	=	ఊ	ఊ
ఋ	ఋ	=	ఋ	ఋ
ౠ	ౠ	=	ౠ	ౠ
అ	అ	=	అ	అ
ఆ	ఆ	=	ఆ	ఆ
ఇ	ఇ	=	ఇ	ఇ
ఈ	ఈ	=	ఈ	ఈ
ఉ	ఉ	=	ఉ	ఉ
ఊ	ఊ	=	ఊ	ఊ
ఋ	ఋ	=	ఋ	ఋ
ౠ	ౠ	=	ౠ	ౠ

అ	అ	=	అ	అ
ఆ	ఆ	=	ఆ	ఆ
ఇ	ఇ	=	ఇ	ఇ
ఈ	ఈ	=	ఈ	ఈ
ఉ	ఉ	=	ఉ	ఉ
ఊ	ఊ	=	ఊ	ఊ
ఋ	ఋ	=	ఋ	ఋ
ౠ	ౠ	=	ౠ	ౠ
అ	అ	=	అ	అ
ఆ	ఆ	=	ఆ	ఆ
ఇ	ఇ	=	ఇ	ఇ
ఈ	ఈ	=	ఈ	ఈ
ఉ	ఉ	=	ఉ	ఉ
ఊ	ఊ	=	ఊ	ఊ
ఋ	ఋ	=	ఋ	ఋ
ౠ	ౠ	=	ౠ	ౠ

అ	అ	=	అ	అ
ఆ	ఆ	=	ఆ	ఆ
ఇ	ఇ	=	ఇ	ఇ
ఈ	ఈ	=	ఈ	ఈ
ఉ	ఉ	=	ఉ	ఉ
ఊ	ఊ	=	ఊ	ఊ
ఋ	ఋ	=	ఋ	ఋ
ౠ	ౠ	=	ౠ	ౠ
అ	అ	=	అ	అ
ఆ	ఆ	=	ఆ	ఆ
ఇ	ఇ	=	ఇ	ఇ
ఈ	ఈ	=	ఈ	ఈ
ఉ	ఉ	=	ఉ	ఉ
ఊ	ఊ	=	ఊ	ఊ
ఋ	ఋ	=	ఋ	ఋ
ౠ	ౠ	=	ౠ	ౠ

సంయుక్తాక్షరములు

మలయాళ భాషలోని సంయుక్తాక్షరములు కొన్ని
ఉదాహరణకు ఇచ్చట ఇవ్వబడినవి :

అ	అ	=	అ	అ
ఆ	ఆ	=	ఆ	ఆ
ఇ	ఇ	=	ఇ	ఇ
ఈ	ఈ	=	ఈ	ఈ
ఉ	ఉ	=	ఉ	ఉ
ఊ	ఊ	=	ఊ	ఊ
ఋ	ఋ	=	ఋ	ఋ
ౠ	ౠ	=	ౠ	ౠ
అ	అ	=	అ	అ
ఆ	ఆ	=	ఆ	ఆ
ఇ	ఇ	=	ఇ	ఇ
ఈ	ఈ	=	ఈ	ఈ
ఉ	ఉ	=	ఉ	ఉ
ఊ	ఊ	=	ఊ	ఊ
ఋ	ఋ	=	ఋ	ఋ
ౠ	ౠ	=	ౠ	ౠ

నామవాచకములు
(రెండక్షరముల పదములు)

అ బ	
త ల	తల
చ బ	
వ ల	వల
ఘ ణ	
పా టం	నేల
కొ డ్	
కా టు	అడవి
ఉ ణ	
కు టం	కుండ
ఊ బి	
కూ లి	కూలి
ఉ ళ్ల	
కృష్ణ	కృష్ణుడు

(మూడక్షరముల పదములు)

ఉ గా ని	
కు తి ర	గుఱ్ఱము
ఉ ళ్ల	
క స్తు త	గాడిద
ప ల్ల ఊ	
ప ల్ల కు	పల్లకి
మి త్త ఊ	
ము శ కు	మిరపకాయలు
ఉ గా ఊ	
క త కు	తలుపు
ఉ య్ల	
క వు జు	వక్క చెట్టు
గు ణి ణ	
స జ్జ టం	దుఃఖము
గా మి ని	
తా మ ర	తామర
ఉ బ్బా గాం	
క ల్యాణం	పెండ్లి
గ ఊ ని	
శర్ క ర	బెల్లము

శుద్ధిశిక్షకు కుళిక్కుక	స్నానమాడు
కుంభశిక్షకు కామక	చూడు
తలశిక్షకు నోక్కుక	గమనించు
అంశిశిక్షకు అటిక్కుక	కొట్టు
కుడిశిక్షకు కటిక్కుక	కరచు
కుడిశిక్షకు కుటిక్కుక	త్రాగు
విశిక్షకు విలిక్కుక	పిలుచు
అంశిశిక్షకు కొట్టుక్కుక	ఇచ్చు

అంశిశిక్షకు అటయ్ కుక	మూయుము
అంశిశిక్షకు తులక్కుక	తెలుచుము
నిశిక్షకు నిల్ కుక	నిలచుము
అంశిశిక్షకు ముటియ్ కుక	విరుచుము
అంశిశిక్షకు కరయుక	పడుచుము
అంశిశిక్షకు పటయుక	చెప్పము
అంశిశిక్షకు ఎఱుతుక	వ్రాయుము

శ రీరావయవములు
అంబయంబునరి
(అవయవజ్ఞానం)

అంబం, అంబం	శరీరము
శరీరం, దేహం	
అంబ	తల
తల	
అంబం	ముఖము
ముఖం	
అంబం	ముక్కు
ముక్కు	
అంబం	నాలుక
నాలుక	
అంబం	కన్ను
కన్ను	
అంబం	నోరు
నోరు	

అంబం	మెడ
కంఠం	
అంబం	పల్లు
పల్లు	
అంబం	కొమ్మ
కొమ్మ	
అంబం	పెదవి
చుట్ట	
అంబం	చేయి
కయ్యం	
అంబం	కాలు
కాలు	
అంబం	చెవి
చెవి	
అంబం	వీపు
పుంజం	
అంబం	వ్రేలు
విరలు	

మీ
తుంట

తూడ

తూక
తూటి

దవడ

పులికిం
పురికం

కనుబొమ

*తెంగురి

నెట్టి

నొసలు

మిడి
ముటి

వెండ్రుక

ప్రదేశములు గూడలగూడ (ప్రతిభా)

గూడల

స్థలం

స్థలము

గ్రామం

గ్రామం

గ్రామము

తూర్పుగూడ

తూర్పుగూడ

తూర్పుగూడ

గూడలగూడ

సంస్థానం

ప్రాంతము

పట్టణం

పట్టణం

పట్టణము

దేశం

దేశం

దేశము

రాజ్యం

రాజ్యం

రాజ్యము

లొకం

లొకం

లొకము, ప్రపంచము

* తెంగురి రేఖలు (రేఖాముఖం) వేరి వచ్చే ఈలాటి పద
ఆ రేఖలు 'ట' కారాక్షరంగా వ్రాయవలె.

బళి	
పషి	మార్గము
తెరువు	
తెరువు	వీధి
బళి	
పుష్ప	నది
కుకల్	
కటల్	సముద్రము
కుండ్	
కాటు	అడవి
మిల	
మల	కొండ
నాల్గొరు	
తావ్వర	కనుమ

కాలము
కులం
(కాలం)

గిడియం	
నిమిషం	నిమిషము
వినియోగ	
వినియోగ	వినియోగము
మణిక్యం	
మణిక్యం	ఒక ఘంట
గ్యూస్	
సూర్యన్	సూర్యుడు
చంద్రన్	
చంద్రన్	చంద్రుడు
పక్షి	
పక్షి	పక్షులు
రాత్రి	
రాత్రి	రాత్రి

గుగ్గు, అంఠి
సస్థ్య, అస్తి

సంధ్యాకాలము

అంఠి
అస్థి

సంవత్సరము

మీసం
మాసం

మాసము, నెల

తీయతి
తీయతి

తేది

ఉచ్చ
ఉచ్చ

నడిపగలు

పాతిరా
పాతిరా

నడిరేయి

వెళ్ళు స్పాన్ కాలం
వెళ్ళు స్పాన్ కాలం

వేళువజామున

వారములు
అత్యుచిరి
(అప్పుకళ్)

అయిదు
అయిదు

అదివారము

అదివారము
అదివారము

సోమవారము

మంగళవారము
మంగళవారము

మంగళవారము

బుధవారము
బుధవారము

బుధవారము

గురువారము
గురువారము

గురువారము

శుక్రవారము
శుక్రవారము

శుక్రవారము

శని
శని

శనివారము

ఋతువులు
ఐదుగరి
(ఋతుక్కు)

అగ్ని, వేగం
గ్రీష్మం, వేగం గ్రీష్మము, (వేగం)

వసుంత, వసుంత
వసంతం, వసుంతం వసంత ఋతువు

మృగశిర, మృగశిర
మృగశిరం, మృగశిరం వర్ష ఋతువు

మృగశిర, మృగశిర
మృగశిరం, మృగశిరం శిశిర ఋతువు

మృగశిర, మృగశిర
మృగశిరం, మృగశిరం వర్షము

వైశాఖ, వైశాఖ
వైశాఖం, వైశాఖం ఎండ

మేఘం, మేఘం
మేఘం, మేఘం మేఘము

* అగ్ని
కాట

గాలి

మిన్న
మిన్న

మెలుపు

ఇది
ఇది

పిడుగు

* ఇచ్చట రెండు రేఖలు 'ట' కారములుగా పలుకుటను గుర్తించవలెను.

మాసములు
దిగువ
(మాసజ్ఞానం)

చిజ్జం	సింహ మాసము
ఉన్నా	కన్యా మాసము
తూలం	తూల మాసము
వృశ్చికం	వృశ్చిక మాసము
ధను	ధనుర్మాసము
మకరం	మకర మాసము
కుంభం	కుంభ మాసము

మీనం	మీన మాసము
మేషం	మేష మాసము
మిథునం	మిథున మాసము
కర్కటం	కర్కట మాసము
మిథునం	మిథున మాసము
కర్కటం	కర్కట మాసము

క్కులు
రికరికరి
క్కుకో)

క్కిరికిరి క్కిరిక్కుక్కు	తూర్పు
క్కిరిక్కుక్కు క్కిరిక్కుక్కు	దక్షిణము
క్కిరిక్కుక్కు క్కిరిక్కుక్కు	పడమర
క్కిరిక్కుక్కు క్కిరిక్కుక్కు	ఉత్తరము
క్కిరిక్కుక్కు క్కిరిక్కుక్కు	మూల
క్కిరిక్కుక్కు క్కిరిక్కుక్కు	ఎడమ ప్రక్క
క్కిరిక్కుక్కు క్కిరిక్కుక్కు	కుడి ప్రక్క

క్కిరిక్కుక్కు క్కిరిక్కుక్కు	పై న
క్కిరిక్కుక్కు క్కిరిక్కుక్కు	క్రింద
క్కిరిక్కుక్కు క్కిరిక్కుక్కు	క్రిందుగా
క్కిరిక్కుక్కు క్కిరిక్కుక్కు	ప్రక్క
క్కిరిక్కుక్కు క్కిరిక్కుక్కు	మధ్య
క్కిరిక్కుక్కు క్కిరిక్కుక్కు	లోపల
క్కిరిక్కుక్కు క్కిరిక్కుక్కు	వెలుపల
క్కిరిక్కుక్కు క్కిరిక్కుక్కు	వర్తలము

ఇంటి సామానులు
వీధి సంబంధించినవి
(వీటి సంబంధించినవి)

వీడ్	
వీడు	ఇల్లు
అనుక్రియ	
కెట్టె	కట్టడము
ఇది	
ముడి	Xది
అనుక్రియ	
కత్తు	తలుపు
వానిలో	
వాటి	వాకిలి
ఇది	
జనల్	Xవాక్కుము
అనుక్రియ	
కుటిల్	గుడిసె
పురి, చాళ	పూరిల్లు

అనుక్రియ	
కొట్టారం	రాజధానిము
అనుక్రియ	
అటుక్కు	వంట ఇల్లు
అనుక్రియ	
అటుపా	పాము
అనుక్రియ	
పాత్రం	పాత్రము
అనుక్రియ	
తది	Xరి
అనుక్రియ	
తీయ్య	నిప్పు
అనుక్రియ	
విగి	
విజ్ఞ	కట్టె
అనుక్రియ	
కలం	కుండ
అనుక్రియ	
కరి	బొగ్గు

కుటుంబము
ఉక్కుంబుం
(కుటుంబం)

ఉక్కుంబుం	
కుటుంబం	కుటుంబము
తరింబం	
తరింబం	అవిభక్త కుటుంబము
అమ్మ	తల్లి
అమ్మ	తండ్రి
అమ్మమ్మ	అమ్మమ్మ (అవ్వ)
అమ్మమ్మ	తాత
అమ్మమ్మ	పినతండ్రి
అమ్మ	భార్య

అమ్మమ్మ	భర్త
అమ్మమ్మ	మగ
అమ్మమ్మ	అడ
అమ్మమ్మ	బిడ్డ
అమ్మమ్మ	కుమారుడు
అమ్మమ్మ	కూతురు
అమ్మమ్మ	అన్న
అమ్మమ్మ	తమ్ముడు
అమ్మమ్మ	అక్క
అమ్మమ్మ	నదిన

അമ്മാവൻ
അമ്മാവൻ

മേനమామ

അമ്മായി, അമ്മായി
അമ്മായി, അമ്മായി

മേനത്ത്

അമ്മായി അച്ഛൻ
അമ്മായി അച്ഛൻ

മാമഗారు

അമ്മായി അമ്മ
അമ്മായി അമ്മ

അമ്മഗారు

അനന്തിരവൻ
അനന്തിരവൻ

മേനല്ലുడు

മരുമകൻ
മരുമകൻ

മേനല്ലുడు, അല്ലുడు

അളിയൻ
അളിയൻ

ബാപമരടി

കുറുക
കുറുക

കുറുക

അനിയത്തി
അനിയത്തി

ചെല്ല

മനോവികാരములు വികാരങ്ങൾ (വികാരങ്ങൾ)

സന്തോഷം, ആനന്ദം

സന്തോഷം, അനന്ദം

സന്തോഷము

കോപം, ദേഷ്യം

കോപം, ദേഷ്യം

കോപము

ചിരി

ചിരി

സ്മയം

സങ്കടം

സങ്കടം

ദുഃഖము

കുറച്ചിൽ

കുറച്ചിൽ

വേദം

സ്നേഹം

സ്നേഹം

സ്നേഹము

പ്രേമം

പ്രേമം

(പ്രേമം)

బుద్ధి

ఇష్టం

స్నేహము, ప్రేమ

విజ్ఞానము విశేషము

విజ్ఞానము, విరోధము

విరోధము

కయ

దయ

దయ

గుణము

సుఖము

సుఖము

అభిమతి

దుఃఖము

దుఃఖము

కయము పాపము

భయము, పాపము

భయము

కయము

ధైర్యము

ధైర్యము

నిరసము

నిరాశ

నిరాశ

అహంకార పదార్థములు

అహంకారము

(అహంకారము)

అహంకారము

పాపము

పాపము

అహంకారము

అహంకారము

పాపము

అహంకారము

అహంకారము

పాపము

అహంకారము

అహంకారము

పాపము

అహంకారము

అహంకారము

పాపము

అహంకారము

అహంకారము

పాపము

అహంకారము

అహంకారము

పాపము

అహంకారము

అహంకారము

పాపము

పరిష్కార
పరిష్కార

పప్పు

గోధుమ
గోధుమ

గోధుమ

బియ్యం
మామిడి

పిండి

పచ్చిపప్పు
పచ్చిపప్పు

కాయగూరలు

బియ్యం
ముట్ట

గ్రుడ్డు

కొబ్బరి
కొబ్బరి

కొబ్బరి

బియ్యం
బియ్యం

బియ్యం

బియ్యం
బియ్యం

బియ్యం

బియ్యం
బియ్యం

బియ్యం

కాయగూరలు పచ్చిపప్పులు (పచ్చిపప్పులు)

బియ్యం
బియ్యం

బియ్యం

బియ్యం
బియ్యం

బియ్యం

బియ్యం
బియ్యం

బియ్యం

బియ్యం
బియ్యం

బియ్యం

బియ్యం
బియ్యం

బియ్యం

బియ్యం
బియ్యం

బియ్యం

బియ్యం, బియ్యం
బియ్యం, బియ్యం

బియ్యం

పాదపాదాలు

పటపట

పొట్లకాయ

ఉన్నతము

కుంపకము

తెల్ల గుమ్మడికాయ

మిథునము

మత్తము

పసుపు గుమ్మడికాయ

మిథునము

ఉరుకుకాయ

బంగాళదుంప (ఉల్లగ)

చీర

చీర

తోటకూర

మిథునము

తక్కువ

తక్కువ

మిథునము

వెళ్ళు

దోసకాయ

పండ్లు

పాదపాదాలు

(పండ్లు)

పండ్లు

పండ్లు

పండ్లు

పండ్లు

పండ్లు

అరటిపండ్లు

పండ్లు

పండ్లు

మామిడిపండ్లు

పండ్లు

పండ్లు

పనసపండ్లు

పండ్లు

పండ్లు

దాక్షిణ్యపండ్లు

పండ్లు

పండ్లు

నిమ్మపండ్లు

పండ్లు, పండ్లు

పండ్లు, పండ్లు

ఒక రకం అరటిపండ్లు

పండ్లు

పండ్లు

తక్కువ

త్రిగం	
మృగం	పశువు
ఆశ్రుగ	
ఆన	వనుగు
గిరింహం	
సింహం	సింహము
అబి	
పులి	చిలుక
ఉక్ర	
కటువ	పులి
అగ్ని	
పన్ని	పంది

మిరి	కోడ, ఎద్దు
కాళ	
పల్లె	ఆవు
పశు	
మిరి	
కుంకుం	నక్క
పల్లె, గుర్ర	
పట్టి, నాయ	కుక్క
మిరి	
కుంకుం	గుట్టము
మిరి	
పట్టి	బంటె
మిరి	
కమల	గాడిద

എലി	ఎలుక
పూచ్చు	పిల్లి
పొంతు	దన్న పోతు
ఎరుమ	బట్టె
క్రింగ్	చూడ
అవు	మేక
మొగ్గ	జింక
ముయ్యల్	కుం దేలు
అమ	తాబేలు

పక్షులు
పక్షిగిరి
(పక్షికళ)

పక్షి	పక్షి
మయిల్	నెమలి
కుయిల్	కోయిల
ప్రాపు	పాపురము
కాక్క	కాకి
కోసి	కోడి

തരത
തൃ

ചിലുക

കിളി
കു

ചിലുക, പിച്യുക

കഴുകൻ
കമുകൻ

ഗു

അന്നം
അന്നം

ഹം

പരത്തു
പരത്തു

ജ

കുരുവി
കുരുവി

പിച്യുക

മൈന
മൈന

മൈന

വച്ചാൽ
വച്ചാൽ

ഗു

വിദ്യാഭ്യാസം വിദ്യാഭ്യാസം (വിദ്യാഭ്യാസം)

വിദ്യാഭ്യാസം
വിദ്യാഭ്യാസം

വിദ്യാഭ്യാസം

വിദ്യാഭ്യാസം
വിദ്യാഭ്യാസം

വിദ്യാഭ്യാസം

പരത്തു
പരത്തു

പരത്തു

അന്നം
അന്നം

അന്നം

കുരുവി
കുരുവി

കുരുവി

മൈന
മൈന

മൈന

വച്ചാൽ
വച്ചാൽ

വച്ചാൽ (വച്ചാൽ)

വിദ്യാഭ്യാസം
വിദ്യാഭ്യാസം

വിദ്യാഭ്യാസം

വിദ്യാലയിനി

വിദ്യാർത്ഥിനി

പുസ്തകം

പുസ്തകം

പരീക്ഷ

പരീക്ഷ

പരീക്ഷാഫലം

പരീക്ഷാഫലം

ഉന്നതവിദ്യാലയം

ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസം

അവധി

അവധി

അവധിക്കാലം

അവധിക്കാലം

വിശ്രമം

വിശ്രമം

വിദ്യാർത്ഥിനി

പുസ്തകം

പരീക്ഷ

പരീക്ഷാഫലം

ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസം

അവധി

അവധിക്കാലം

വിശ്രമം

തപാല

തപാൽ

(തപാൽ)

തപാൽ

തപാൽ

തപാൽ

തപാൽപ്പിസ്തു

തപാൽപ്പിസ്തു

തപാൽപ്പിസ്തു

മേൽവിലാസം

മേൽവിലാസം

മേൽവിലാസം

വാർ

വാർ

വാർ

വിശേഷം

വിശേഷം

വിശേഷം

పరిశ్రమలు
వ్యవసాయం
(వ్యవసాయం)

వ్యవసాయం వ్యవసాయం	పరిశ్రమ
తెలంగాణ తొప్పిలా	కార్మికుడు
తెలంగాణ తొప్పిల్	పని, వృత్తి
తొప్పి కూలి	కూలి
పనిమొదల పనిముట్లకు	పని మాన్పు
నిరాహారప్రతి నిరాహార ప్రతి	ఉపవాసము

వృత్తులు
తెలంగాణ
(తొప్పిల్)

తెలంగాణ తొప్పిల్	వృత్తి
తెలంగాణ తొప్పిల్ కార్మికుడు	వృత్తిచేయువాడు
తెలంగాణ, తెలంగాణ తొప్పిల్ కార్మికుడు, తెలంగాణ	చాకలి
తెలంగాణ, తెలంగాణ తొప్పిల్ కార్మికుడు, తెలంగాణ	మంగలి
తెలంగాణ తొప్పిల్	వడంగి
తెలంగాణ తొప్పిల్	కుమ్మరి
తెలంగాణ, తెలంగాణ తొప్పిల్, మూలకారి	కంసాలి

കെല്ലൻ

കോല്ലൻ

കമ്മൂരി

നായാട്ടുകാരൻ

നായാട്ടുകാരൻ

ബോയവാడు

വൈദ്യൻ

വൈദ്യൻ

വൈദ്യൻ

ക്രിഷിക്കാരൻ, കർഷകൻ

ക്രൂഷി ക്യാരൻ, ക്രൂഷൻ

വ്യവസായം

ക്രിഷി

ക്രൂഷി

വ്യവസായം

കുച്ചവടം

കുച്ചവടം

വ്യവസായം

കൈതൊഴിൽ

കൈതൊഴിൽ

ചെടിപ്പനി

നെയ്തു

നെയ്തു

നെയ്തു

നെയ്തു

നെയ്തു

സാലവാడు

തുന്നൽ

തുന്നൽ

കുട്ടപ്പനി

തുന്നൽ

തുന്നൽ ക്യാരൻ

വൃദ്ധി

വക്കീൽ

വക്കീൽ

വക്കീൽ (വ്യവസായം)

సంఖ్యలు
సంవృత్తి
(సంఖ్యకే)

సంఖ్య	సంఖ్య
అక్షరము	లెక్కించుట
కూర్చు	పాతిక
అర	అర్థము
మూడు	ముప్పాతిక
ఒక్క	ఒకటి
రెండు	రెండు

మూడు	మూడు
నాలుగు	నాలుగు
ఐదు	ఐదు
ఆరు	ఆరు
ఏడు	ఏడు
ఎనిమిది	ఎనిమిది
తొమ్మిది	తొమ్మిది
పది	పది
పదునొకడు	పదునొకడు

തൊണ്ണൂറ്
തొണ്ണൂറു

തొണ്ണൂ

നൂറ്
നൂറു

നൂറു

നൂറായിരം
നൂറ്റായിരം

നൂറ്റായിരം

ആയിരം
ആയിരം

ആയിരം

പതിനായിരം
പതിനായിരം

പതിനായിരം

ലക്ഷം
ലക്ഷം

ലക്ഷം

കോടി
കോടി

കോടി

കോലത്തു
അളവുകൾ
(അളവുകൾ)

അളവുകൾ
അളവുകൾ

കോലത്തു

നീളം
നീളം

പാദം

വീതി
വീതി

പെരു

ചെറു
ചെറു

ചെറു

തൂക്കം
തൂക്കം

തൂക്കം

മൂലം
മൂലം

മൂലം, മൂലം

വലുതു
വലുതു

വലുതു

వెలుగు

చెరుకు

చిన్న

వెలుగు

వళరె

ఎక్కువ

అరిచ్చి

కురచ్చు

కొంచెము

రంగులు నిగిరినది (నిరజ్జన్)

నిగిరి, వర్ణం
నిజం, వర్ణం

రంగు

వెలుగు
వెలుపు

తెలుపు

అరిచ్చి
కలుపు

నలుపు

నిలం
నీలం

నీలము

వెలుగు
చెమపు

ఎరుపు

వచ్చి
పచ్చ

ఆకుపచ్చ (పచ్చ)

మిఠాయి
మిఠాయి

పసుపు

అవిక్త
తనిట్టు

గోధుమరంగు

మిఠాయి
మిఠాయి

మిఠాయి

లోహములు
 లోహములు
 (లోహజ్ఞానం)

లోహం	లోహము
ఇనుము	ఇనుము
రంగు	రంగు
పిచ్చు	పిచ్చు
సీసము	సీసము
వెండి	వెండి
తామ్రము	తామ్రము
కంచు	కంచు
స్వర్ణము	స్వర్ణము (బంగారు)

భాగము - 3

వాక్యములు

(రెండు పదములు గల వాక్యములు)

అన్ని వాక్యములందును వాక్యములు

(రెండు వాక్యములకు వాక్యములు)

అన్ని వాక్యములు
 నల్ల వాక్యము మంచి వాక్యము

అన్ని వాక్యములు
 అన్ని వాక్యములు చల్లని నీరు

అన్ని వాక్యములు
 అన్ని వాక్యములు పరుగెత్తి రమ్మ

అన్ని వాక్యములు
 అన్ని వాక్యములు శ్రద్ధగా చదువుము

అన్ని వాక్యములు
 అన్ని వాక్యములు అన్ని వాక్యములు

అన్ని వాక్యములు
 అన్ని వాక్యములు అన్ని వాక్యములు

തിരുവോണം നാളെ ആണം
 തിരുവോണം നാളെ അതേ
 രేപടി ദിനം തിരുവോണം (പంచുగ)

മേലമേൽ പുണ്യം കാണ്മാൻ
 മേഴ് മേഴ് പുണ്യം കാണാം
 മേജാ മീട പുണ്യം കാണ്മാൻ

ആയുടെ നിന്നു കണ്ണാണു
 അയ്യപ്പൻ നിന്നു കണ്ണാണു
 പെരുగు രంగു നല്ലു

കുതിര വേഗത്തിൽ ഓടുന്നു
 കുതിര വേഗത്തിൽ ഓടുന്നു
 കുതിര വേഗത്തിൽ ഓടുന്നു

മാമ്പഴം ചുട്ടായിൽ ഇല്ല
 മാമ്പഴം ചുട്ടായിൽ ഇല്ല
 മാമ്പഴം ചുട്ടായിൽ ഇല്ല

അവരുടെ നാളെ ഏതാണു ?
 അവരുടെ നാളെ ഏതാണു ?
 അവരുടെ നാളെ ഏതാണു ?

അവൻ ഇന്നു വരുന്നുല്ല
 അവൻ ഇന്നു വരുന്നുല്ല
 അവൻ ഇന്നു വരുന്നുല്ല

പ്രശ്നോത്തരങ്ങൾ

ചോദ്യം ഉപദേശം

(ചോദ്യോത്തരങ്ങൾ)

എന്തു ?

എന്തു ?

എന്തു ?

എന്തു ?

എന്തു ?

എന്തു ?

എന്തു ?

എന്തു ?

എന്തു ?

എന്തു ?

എന്തു ?

എന്തു ?

എന്തു ?

എന്തു ?

എന്തു ?

എന്തു ?

എന്തു ?

എന്തു ?

ആത്മ ?

ആത്മ ?

എന്ത ?

എന്ത ?

എന്ത ?

എന്ത ?

ആത്മ ?

ആത്മ ?

എന്ത ?

ആത്മ ?

ആത്മ ?

എന്ത ?

ప్రశ్నార్థక వాక్యములు బాధ్యత్రుపത്തിലുള്ള వాక్యములు (చోద్యమాపత్తిలు వాక్యజ్ఞ)

నిజముగా నాకు ఏమిటి తెలుసు ?

నిజముగా నాకు ఏమిటి తెలుసు ?

నిజముగా నాకు ఏమిటి తెలుసు ?

నిజముగా నాకు ఏమిటి తెలుసు ?

నిజముగా నాకు ఏమిటి తెలుసు ?

నిజముగా నాకు ఏమిటి తెలుసు ?

నిజముగా నాకు ఏమిటి తెలుసు ?

నిజముగా నాకు ఏమిటి తెలుసు ?

నిజముగా నాకు ఏమిటి తెలుసు ?

నిజముగా నాకు ఏమిటి తెలుసు ?

నిజముగా నాకు ఏమిటి తెలుసు ?

నిజముగా నాకు ఏమిటి తెలుసు ?

నిజముగా నాకు ఏమిటి తెలుసు ?

నిజముగా నాకు ఏమిటి తెలుసు ?

నిజముగా నాకు ఏమిటి తెలుసు ?

അവിടെ ആത്മ ഉഷ്ണ ?

ഒവിത അരു അനന്ദ ?

അകുട പെരുന്മാരു ?

നിങ്ങളും ആത്മ പുണ്യം കൊടുത്തു ?

വിജ്ഞാൻ അകുട എന്തും ഓടുന്നു ?

ദീപ്ത പെരുന്തി എന്തെന്നു ചിന്തിച്ചിട്ടു ?

സീതയുടെ കട ഏതാണു ?

സീതയുടെ കുല പതാണു ?

സീതയുടെ ഗൗരവം വെളി ?

ബന്ധു എപ്പോൾ പുറപ്പെടും ?

ബന്ധു പെരുന്തി എന്തെന്നു ?

ബന്ധു പെരുന്തി ബന്ധുവെ ?

ഇതു ആത്മ വേദം ?

ഇതു അകുട വേദം ?

ഇതി പെരുന്തി കാണാ ?

നിങ്ങളും നാളെ വരമോ ?

വിജ്ഞാൻ നാളെ വരമോ ?

വിജ്ഞാൻ രേഖ വെളി ?

വിദ്യാർത്ഥകുമാര വിദ്യാർത്ഥകുമാര (വിദ്യാർത്ഥ കളി)

ഇവിടെ വാ

ഒവിത വാ

ഒപ്പുവ രമ്മു

ഇവിടെ വാ

ഒവിത വാ

ഒപ്പുവ രമ്മു

ഇവിടെ വന്നാലും

ഒവിത വന്നാലും

ഒപ്പുവ വിദ്യാർത്ഥ

കുസേനയിൽ ഇരിക്കൂ

കുസേനയിൽ ഇരിക്കൂ

കുസേനയിൽ ഇരിക്കൂ

പള്ളിയിൽനിന്നു പോകൂ

പള്ളിയിൽനിന്നു പോകൂ

പള്ളിയിൽനിന്നു പോകൂ

ഉത്തര കഴിഞ്ഞു

അന്നു കഴിഞ്ഞു

അന്നു കഴിഞ്ഞു

വെളി കഴിഞ്ഞു

വെളി കഴിഞ്ഞു

വെളി കഴിഞ്ഞു

ഇവിടെ വന്നാൽ പറയൂ

ഒവിത വന്നാൽ പറയൂ

ഒപ്പുവ വിദ്യാർത്ഥ

സംസാരിക്കുന്നതെ ഇതിന്നു

സംസാരിക്കുന്നതെ ഇതിന്നു

സംസാരിക്കുന്നതെ ഇതിന്നു

പാഠം വായിക്കൂ

പാഠം വായിക്കൂ

പാഠം വായിക്കൂ

ఇంటిని గురించి.... వాడొనప్పరి (వీటినెప్పటి)

బుద్ధి అధికం దీక్షాంశం
ఇతర ఎన్ ఆ విటాను
ఇది నా ఇల్లు

అంతిగా నా ఇంట్లో ఇంకొకటి
అతిన్న నాలుక ముట్టికెట్టు
అందులో నాలుగు గదులున్నవి

ఒక ఇంట్లో ఒక ఇంట్లో ఇంకొకటి
ఒక ముట్టికెట్టు రెండు జనలుకల్ ఆటలు
ఒక గదికి రెండు గవాక్షములు ఉన్నవి

అంతా చెప్పినట్లుగా అంతా చెప్పినట్లుగా
అరి వెయ్యేకున్న తుం అటుక్కయిలాలు
వంటగదిలో వంట వండబడును

అంతా అంతా చెప్పినట్లుగా
అమ్మ అరి వెయ్యేకున్న
తల్లి వంట వండను

అంతా చెప్పినట్లుగా.
అన్ ఆటలున్న
నేను తినడను

అంతా చెప్పినట్లుగా.
అచ్చన్ ముట్టికెట్టు
తండ్రి గదిలో ఉన్నాడు

అంతా చెప్పినట్లుగా.
అన్ ఆటలున్న
చెల్లె చెడువు చున్నది

అంతా చెప్పినట్లుగా.
చేట్ట కుట్టికెట్టు
అన్ ఆటలున్న చేయుచున్నది

అంతా చెప్పినట్లుగా.
చేట్టన్ ఆటలున్న
అన్ ఆటలున్న చెట్టును

అంతా చెప్పినట్లుగా.
నాయ్ కావల్ కిడక్కున్
కక్క కావల్ కాచును.

మార్కెట్లో....
ఒంటిలో
(చందయ్య)

అమ్మాయిలు ఎంతగానూ విల ?

అమ్మాయి ఎంతగానూ విల ? బెండకాయ వెల ఎంత

కొరియం అమ్మాయిలు ఎంతగానూ

కొరియం అమ్మాయిలు ఎంతగానూ కేలో యూజ్ పై నలు

అమ్మాయిలు ఎంతగానూ ?

అమ్మాయిలు ఎంతగానూ ? బెండకాయ మంచి నేన

అమ్మాయిలు !

అమ్మాయిలు ! మొదటి రకం !

అమ్మాయిలు, అమ్మాయిలు తమ్మాయిలు.

అమ్మాయిలు, అమ్మాయిలు తమ్మాయిలు సరే, ఒక కేలో ఇమ్మాయిలు

అమ్మాయిలు తమ్మాయిలు విల ఎంత ?

అమ్మాయిలు తమ్మాయిలు విల ఎంత ?

అమ్మాయిలు తమ్మాయిలు వెల ఎంత ?

అమ్మాయిలు తమ్మాయిలు అమ్మాయిలు

అమ్మాయిలు తమ్మాయిలు అమ్మాయిలు

అమ్మాయిలు తమ్మాయిలు అమ్మాయిలు

విల అమ్మాయిలు తమ్మాయిలు ?

విల అమ్మాయిలు తమ్మాయిలు ?

విల అమ్మాయిలు తమ్మాయిలు ?

అమ్మాయిలు తమ్మాయిలు అమ్మాయిలు

అమ్మాయిలు తమ్మాయిలు అమ్మాయిలు

అమ్మాయిలు తమ్మాయిలు అమ్మాయిలు

అమ్మాయిలు తమ్మాయిలు అమ్మాయిలు

అమ్మాయిలు తమ్మాయిలు అమ్మాయిలు

అమ్మాయిలు తమ్మాయిలు అమ్మాయిలు

అమ్మాయిలు తమ్మాయిలు అమ్మాయిలు ?

అమ్మాయిలు తమ్మాయిలు అమ్మాయిలు ?

అమ్మాయిలు తమ్మాయిలు అమ్మాయిలు ?

అమ్మాయిలు తమ్మాయిలు అమ్మాయిలు

అమ్మాయిలు తమ్మాయిలు అమ్మాయిలు

అమ్మాయిలు తమ్మాయిలు అమ్మాయిలు

అమ్మాయిలు తమ్మాయిలు అమ్మాయిలు ?

అమ్మాయిలు తమ్మాయిలు అమ్మాయిలు ?

అమ్మాయిలు తమ్మాయిలు అమ్మాయిలు ?

అమ్మాయిలు తమ్మాయిలు అమ్మాయిలు

అమ్మాయిలు తమ్మాయిలు అమ్మాయిలు

అమ్మాయిలు తమ్మాయిలు అమ్మాయిలు

సంవాదం సంభాషణం (సంభాషణం)

తీవ్రంగా ఇటు నమయితిని తన్నే పుటపెట్టెలో ?
రైలు బండి ఈ దినం నరైన వేళకు బయలుదేరిందా?

అరియినా; గిరియింబలం యింత ?
శరీరములు, నిజుల్ ఎవరిం వరె యింత ?
నరైన నమయితి; మీరు ఎంతవరకు వస్తున్నారా ?

యిరియింబలం; గిరియిం ?
ఎరియిం వరె ; నిజుల్ ?
ఎరియిం వరకు ; మీరు ?

యిరియిం యిరియింబలంయింత ?
యిరియిం ఎరియిం వరె యింత ?
నీను కూడా ఎరియిం వరె ?

సంభాషణం, యిరియింబలం సంభాషణం ?
సంభాషణం, ఎరియింబలం సంభాషణం ?
సంభాషణం, మీ సంభాషణం ఏది ?

యిరియిం, గిరియింబలం సంభాషణం ?
సంభాషణం, నిజులు సంభాషణం ?
సంభాషణం, మీ సంభాషణం ?

యిరియిం సంభాషణం సంభాషణం.
సంభాషణం సంభాషణం సంభాషణం
నా సంభాషణం సంభాషణం సంభాషణం

యిరియింబలం సంభాషణం సంభాషణం
సంభాషణం సంభాషణం సంభాషణం
మీరు సంభాషణం సంభాషణం సంభాషణం

యిరియిం, యిరియింబలం సంభాషణం
యిరియింబలం సంభాషణం ?

అరియిం, సంభాషణం సంభాషణం
సంభాషణం సంభాషణం ?

అరియిం, సంభాషణం సంభాషణం
సంభాషణం సంభాషణం సంభాషణం

యిరియిం సంభాషణం సంభాషణం సంభాషణం
సంభాషణం, సంభాషణం సంభాషణం సంభాషణం
సంభాషణం సంభాషణం సంభాషణం సంభాషణం

ఒంగొత్తగనానిగొమ్మ" అనిగొమ్మగొమ్మ
పురప్పెట్టున్న తీసుముంబ ఎనికొమ్మతు
బయలుదేరే ముందు నాకు వాయి

గణితాంశం, తీర్చియొమ్మగొమ్మ.
సంతోషం, తీర్చియొమ్మ మెప్పుతాం
సంతోషము, తీర్చియొమ్మ వాస్తాను.

వ్యాకరణము వ్యాకరణం (వ్యాకరణం)

విజ్ఞానము

తెలుగులో వలె మలయాళంలోకూడా ఏడు విధ కృతే ఉన్నవి.

విధ కృతలు

ప్రత్యయం

ఉదాహరణ

ఏకవచనము బహువచనము

రామం రామం

రామన్ రామన్

రాముడు రాములు

రామం రామం

రామన్ రామన్

రాముడు రాములు

1. నిర్దేశిక

నిర్దేశిక (ప్రథమావిధం)

ప్రత్యయములేదు

2. ప్రతిగ్రాహిక

ప్రతిగ్రాహిక (ద్వితీయావిధం)

అథ

ఎ

[illegible]

శాసనములు :- ప్రభుత్వమునకు క్రింద వ్రాసినవి

ఉదాహరణ వాక్యములు

అమెరికా దేశ గట్టి మనశ్శూన్ అవుతుంది.
రామన్ ఒక మునుష్యుని ఆశయం
రాముడు ఒక మంచి మనిషి

ഇതു" ആരുടെ പേരാണ് ?
 ఇതുകൊണ്ട് ഈ പേര് ഈ
 ഇതിനെക്കുറിച്ച് ?

పల్లె పాఠశాల కార్యక్రమం.
పశు పాఠశాల తరుముకు
ఆవు పాలు ఇచ్చుచున్నది.

పక్షాధిపతి పరిశీలన.
పక్షాధిపతి పరిశీలన.
పక్షాధిపతి పరిశీలన.

రామో యుగ్మంగా వికసింతురే !
రామా ఎన్నో రక్షింతురే
రామా నన్ను రక్షింతు

శ్రీ ఆంధ్రముఖ చరిత్రము ?
 ఆ ఆంధ్రముఖ చరిత్రము
 ఆ ఆంధ్రముఖ చరిత్రము ?

ഞാൻ രണ്ടു പത്രക്കുളെ വാങ്ങി.
 ഷാൻ റബ്ബർ പേപ്പർ-യ്ക്ക് വാങ്ങി
 నేను రెండు ఆవులను కొంటిని

നിന്നെ ആരു വിളിച്ചു ?
 నిన్న ఆరు విളിച്ചു ?
 నిన్న ఎవరు పిలిచిరి ?

ഞാൻ അവളോട് ചോദിക്കാൻ പറഞ്ഞു.
 షాన్ అపలోయ్ పో కాన్ పజల్లు
 నేను ఆమెను వెళ్ల మంటిని

അയാൾ കുട്ടിയെ വടികൊണ്ടാണ് അടിച്ചത്.
 అయాల్ కుట్టియే వటికొంటాణు అటిచ్చుతు.
 అతను బిడ్డలను కర్రతోనే కొట్టెను

നിന്നാൽ വന്ന ആపത്താണ് ഇത്.
 నిన్నాల్ వన్న ఆపత్తాణు ఇതു.
 ఈ ఆపత్తు నీ వల్లనే వచ్చింది

എന്റെ പുസ്തകం എവിടെ ?
 ఎస్టే పుస్తకం ఎవరు
 నా పుస్తకం ఎక్కడున్నది ?

ആരുടെ വണ്ടിയാണ് అതു ?
 ఆరుటె వట్టియూణు అతు.
 ఎవరి వాహన అది ?

ചേന വെട്ടിയീൽ കാണും.
 వేన పెట్టియల్ కాణుం
 కలము పెట్టెలో కనిపించును

വണ്ടിയിൽ കയറൂ
 వట్టియల్ కയటూ
 బండిలో ఎక్కు

തുണി വെള്ളത്തിൽ മുക്കി.
 తుణి వెళ్ల త్తిల్ ముక్కి
 గుడ్డ నీళ్లలో మునిగినది

എനിക്കു വിശക്കുന്നു
 ఎనిక్కు విశక్కున్ను
 నాకు ఆకలిగా ఉన్నది

അതിനാൽ ഞാൻ ചോദിക്കുന്നു
 అతినాల్ షాన్ పోకున్ను
 అందుచేత నేను వెళ్తున్నాను.

ఒత్తు మణిగొం వణగి వణం
పత్తు మణిగొం వణి వరుం
పది గంటలకు బండి వచ్చును.

5. పంచమీవిధక్తి (అపాదాన కారకము) ఒక సాధనమును,
లేదా కారణమును తెలుపనది ఈ విధక్తి.

కొంబు (కొంబు) అనేది సాధన వాచకము.

ఒకకొంబు అని
వటి కొంబు అని
కర్రతో కొట్టు

అని (అల్) అనేది కారణవాచకము.

మిత్రుల వలన వచ్చు
మిత్రుల వలన వచ్చు
వర్షము వల్ల చలి

6. షష్ఠీవిధక్తి (సంబంధ కారకము) సంబంధమును తెలుపున
ఉదాహరణలు 99, 100 పేజీలలో చూడుడు.

7. సప్తమీవిధక్తి (అధికరణ కారకము) ఒక చోటు, లేదా
కాలమును తెలుపును.

పాత్రయిల్

'పాత్రయిల్' మొదలై నది ఉదాహరణలు.

సర్వనామముల విభక్తి రూపములు
సంస్కృతమున

విభక్తిరూపములు

సర్వనామముల విభక్తి రూపము

ఉత్తమ పురుషము
ఉత్తమ పురుషము
(ఉత్తమ పురుషన్)

అని
ఇన్ - 1

ఏకవచనము

బహువచనము

అని

అని

1. అని
ఇన్

అని
ఇన్

2. అని
ఇన్

అని
ఇన్

3. అని, అని
ఇన్, ఇన్

అని, అని
ఇన్, ఇన్

- | | |
|--|---|
| 4. എനിക്കു
പിന്നെ | തെങ്ങിനക്കു
ഇപ്പോൾ കൂടെ |
| 5. എന്നാൽ,
പിന്നെ
എന്നൊക്കെണ്ടു
പിന്നെ കൂടെ | തെങ്ങിനക്കു
ഇപ്പോൾ
തെങ്ങിനക്കൊണ്ടു
ഇപ്പോൾ കൂടെ |
| 6. എന്റെ
പിന്നെ | തെങ്ങിനക്കു
ഇപ്പോൾ |
| 7. എന്നിൽ
പിന്നെ | തെങ്ങിനക്കു
ഇപ്പോൾ |

మధ్యమ పురఃపము
మిథ్యమిథ్యమిథ్యమిథ్య
(మధ్యమ పురఃపము)
గీ (సీ)

- | ఏకవచనము | బహువచనము |
|-------------------|----------------|
| ఐక్యవిధము | సామ్యవిధము |
| 1. గీ | గీ |
| సీ | సీ |
| 2. గీ | గీ |
| సీ | సీ |
| 3. గీ, గీ, గీ, గీ | గీ, గీ, గీ, గీ |
| సీ, సీ, సీ, సీ | సీ, సీ, సీ, సీ |
| 4. గీ | గీ |
| సీ | సీ |
| 5. గీ, గీ, గీ, గీ | గీ, గీ, గీ, గీ |
| సీ, సీ, సీ, సీ | సీ, సీ, సీ, సీ |
| 6. గీ | గీ |
| సీ | సీ |
| 7. గీ | గీ |
| సీ | సీ |

విభక్తుల అర్థములు

1. ప్రథమావిభక్తి (కర్తృకారకము) నామవాచకము అట్లే ఉండును. సాధారణముగా ఒక వాక్యములోని కర్త ప్రథమావిభక్తిలో ఉండును.

ఉదా :

బిడిగి బిడిగిగా ఉండును.

రామన్ రామణన కొన్ను

రాముడు రామణుని చంపెను.

ఇచ్చట బిడిగి (రాముడు) ప్రథమావిభక్తి.

2. ద్వితీయావిభక్తి (కర్మకారకము) - ఒక వాక్యములోని కర్మ (విధేయము) ద్వితీయావిభక్తిలో ఉండును.

ఉదాహరణము :

అట్లుగా గురుగ్రామమున ఉన్నది

అట్లు సరస్వతికు పుస్తకం కొలుతు

పుస్తకం అనునది ద్వితీయావిభక్తి. ఇచ్చట ప్రత్యయము రాదు. అందుచేత 'పుస్తకం' అని చెప్పకుండా 'పుస్తకం' అనియే ప్రయోగించబడినది.

3. తృతీయావిభక్తి (కరణకారకము) మలయాళములో తృతీయావిభక్తిని 'సంయోజకా' అందురు. ఇది ఆ భాషలో ప్రత్యేకంగా వాడబడుచున్నది. ఒక

వాక్యములోని ప్రత్యక్ష కర్మ పరోక్ష కర్మ ఇవి రెండును 'సంయోజకా' అనబడును.

అందు అందుకొని ఒకరినొకరు

ఇలా అవనోటు పరస్పర

నేను అతనితో చెబితినని

ఈ ఉదాహరణలో అందుకొని "అవనోటు" అనునది సంయోజకా వాచకము.

4. చతుర్థీవిభక్తి (సంప్రదానకారకము) ఇదికూడా వాక్యములోని అప్రత్యక్షమైన కర్మకు చెందును.

ఉదా :

అందు అందుకొని ఒకరినొకరు

ఇలా అవనోటు పుస్తకం కొలుతు

నేను అతనికి పుస్తకమును ఇచ్చితినని

ఈ చతుర్థీవిభక్తి ఈ అర్థములో మాత్రము సంకుచిత పరుచుట లేదు. ఒక నిర్దిష్ట కాలము, లేదా దేశము వీటినికూడా ఈవిభక్తి నిర్దేశించును.

అందుకొని ఒకరినొకరు

అందుకొని ఒకరినొకరు

అందుకొని ఒకరినొకరు

ప్రథమ పురుషము
ప్రథమపురుషానాం
(ప్రథమ పురుషః)

ఆరంభ - బృహిణి

అవస్థ - పుంలింగం

ఏకవచనము

బహువచనము

ఐక్యవచనము

సంఖ్యవచనము

- | | |
|--|--|
| 1. ఆరంభ
అవస్థ | ఆరంభ
అవస్థ |
| 2. ఆరంభ
అవస్థ | ఆరంభ
అవస్థ |
| 3. ఆరంభాత్, ఆరంభాత్ ఆరంభాత్ ఆరంభాత్
అవస్థా, అవస్థా అవస్థా, అవస్థా | ఆరంభాత్, ఆరంభాత్ |
| 4. ఆరంభ
అవస్థ | ఆరంభ
అవస్థ |
| 5. ఆరంభాత్,
ఆరంభాత్ ఆరంభాత్
అవస్థా, అవస్థా | ఆరంభాత్
ఆరంభాత్ ఆరంభాత్
అవస్థా, అవస్థా |
| 6. ఆరంభాత్
అవస్థ | ఆరంభాత్
అవస్థ |
| 7. ఆరంభాత్
అవస్థ | ఆరంభాత్
అవస్థ |

ప్రథమ పురుషము
ప్రథమపురుషానాం.స్త్రీలింగం
(ప్రథమ పురుషః)

ఆరంభ

అవస్థ - స్త్రీలింగం

- | | |
|--|--|
| ఏకవచనము | బహువచనము |
| ఐక్యవచనము | సంఖ్యవచనము |
| 1. ఆరంభ
అవస్థ | ఆరంభ
అవస్థ |
| 2. ఆరంభ
అవస్థ | ఆరంభ
అవస్థ |
| 3. ఆరంభాత్, ఆరంభాత్ ఆరంభాత్ ఆరంభాత్
అవస్థా, అవస్థా అవస్థా, అవస్థా | ఆరంభాత్, ఆరంభాత్ |
| 4. ఆరంభ
అవస్థ | ఆరంభ
అవస్థ |
| 5. ఆరంభాత్,
ఆరంభాత్ ఆరంభాత్
అవస్థా, అవస్థా | ఆరంభాత్
ఆరంభాత్ ఆరంభాత్
అవస్థా, అవస్థా |
| 6. ఆరంభాత్
అవస్థ | ఆరంభాత్
అవస్థ |
| 7. ఆరంభాత్
అవస్థ | ఆరంభాత్
అవస్థ |

5. അവാളാൽ, അവഴാൾ	അവരായ അവരാൾ
അവാളക്കൊണ്ടു് അവർക്കു്	അവരെ കൊണ്ടു് അവർക്കു്
6. അവാളക്ക അവൾ	അവയ്ക്ക അവൾ
7. അവാളിൽ അവർ	അവരിൽ അവർ

ప్రథమ పురుషము నపుంసక లింగం
 പ്രഥമപുരുഷൻ നപുംസകലിംഗം
 (ప్రథమ పురుష - నపుంసక లింగం)

അതു്
అതു

ఏకవచనము

బహువచనము

ഏകവചനം

ബഹുവചനം

1. അതു്
అതു

അവ
అవ

2. അതിനെ
అതി

അവയ
അവ

3. അതിനొక్క
అതി

അവയొక్క
അവ

അതിനొక్క
అതി

അവയొక్క
അവ

4. അതിന്നു, അതിന്നു
అതി, అതി

അവയ്ക്ക
അവ

సవుంసక లింగము

‘అం - అం’ అనునది సవుంసక లింగ ప్రత్యయముగా వచ్చును.

ఒళం, ఉంబం, గిరిం, త్రిగం

సూచన : మలయాళభాషలో విభక్తులు మాత్రం లింగ నిర్ణయము చేయు విషయమున తోడ్పడవు. ఆయా పదముయొక్క అంతములో ఉన్న ప్రత్యయముకంటే అర్థమే ముఖ్యము. ఒక పదము ఏ గణమునకు చెందినది, ఆ గణములోని మరొక పదము పుంలింగమునకు చెందినదా, ఉన్నత వర్గమునకు చెందినదా, లేదా తక్కువ రకమునకు చెందినదా, మనుష్యుడా, మృగమా, పక్షులా లేక అప్రాణి వాచకమా ఇవన్నీ ఆలోచించవలెను. ఇదే విధముగా స్త్రీలింగ విషయము కూడా నిర్ణయించవలెను.

ఉక్తి (కుట్టి) = బిడ్డ అనేది సముదాయ వాచకము. అయిగం (ఆన్) ‘మగ’, లేదా అయిగం (పెన్) ‘ఆడ’ ఈ శబ్దములు విశేషణములుగా లింగ నిరయముచేయుటకై ప్రయోగించబడును.

అనగా, మగబిడ్డకు అయిగం ఉక్తి ‘ఆన్ కుట్టి’ అనియు, ఆడబిడ్డకు అయిగం ఉక్తి ‘పెన్ కుట్టి’ అనియు ప్రయోగించెదరు.

నామ విశేషణములు గరిమి గిరిగణములు

(నామ విశేషణజ్ఞి)

నామవాచకములకు సరిపోవు విశేషణములు ఇచ్చట ఉదాహరణగా ఇవ్వబడినవి.

వెళ్ళింది బట్ట
వెళ్ళు త్త పకు

తెల్ల ఆవు

ఉరిగింది కింక
కలు త్త కోట్టు

నల్లని కోటు

రంగు రూపం
రంగు రూపం

రెండు రూపాలు

పాన్ మోతిరం
పాన్ మోతిరం

బంగారు ఉంగరము

పచ్చ గిరిం
పచ్చ నిజం

పచ్చ వంగు

గట్టి పూవు
నల్ల పూవు

మంచి పూవు

വചനം പദനം

പദപദനം	പദപദനം
അവൻ	അവൻ
അവൻ	അവൻ
അവൻ	അവൻ
അവൻ	അവൻ
അവൻ	അവൻ
അവൻ	അവൻ
അവൻ	അവൻ
അവൻ	അവൻ

നാമന : അൻ (അ) കൻ (ക) മൻ (മാ) ഇ
 പദപദനം തെളിയിക്കുന്നതിനു
 വരും. അതേപ്രകാരം പദപദനം പദപദനം
 പ്രത്യേകം വാക്കുകളിൽ. വാക്കുകളിൽ വിശേഷ
 മൂലം വാക്കുകളിൽ പദപദനം തെളിയിക്കുന്നതാണ്.

മുൻ	മുൻ
മുൻ	മുൻ
മുൻ	മുൻ
മുൻ	മുൻ
മുൻ	മുൻ
മുൻ	മുൻ
മുൻ	മുൻ
മുൻ	മുൻ
മുൻ	മുൻ

ക്രിയകൾ - കാലങ്ങൾ
 ക്രിയകൾ കാലങ്ങൾ
 (ക്രിയകൾ കാലങ്ങൾ)

പ്രമാണ കാലങ്ങൾ
 വർത്തമാനകാലം

അൻ പദപദനം
 അൻ പദപദനം നേർ പദപദനം.

അൻ പദപദനം
 അൻ പദപദനം നേർ പദപദനം.

വിവരണ : ഇവർ (പ്ര) പദപദനം 'പ്ര' പദപദനം
 പദപദനം പദപദനം (ഉ) പദപദനം
 വിവരണം. പദപദനം പദപദനം പദപദനം.
 പദപദനം + പദപദനം (പ്ര + പദപദനം) പദപദനം,
 പദപദനം പദപദനം പദപദനം പദപദനം
 പദപദനം 'പ' പദപദനം പദപദനം 'ക' പദപദനം
 പദപദനം. പദപദനം 'പ്ര' പദപദനം 'പ്ര' പദപദനം
 പദപദനം വിവരണപ്രകാരം പദപദനം.

‘అథ’ (అ) అంటే ఉండుట, అగుట అని అర్థము. అథ+అథ (అ+ఉన్న) అథ్యుగా (అవున్న). అథ్యు (పోవుక) అంటే ‘వెళ్లుట’ అని అర్థము. అందువలన అథ్యుగా (అవున్న) అనే దానిని ప్రధాన క్రియతో కలిపితే వర్తమాన అసమాపక క్రియ వచ్చును. అథ్యుగా (అవున్న) అనేది ఇంకా సంగ్రహింపబడితే అథ్యుగా (అవున్న) అని తరుచు ప్రయోగించబడును.

అథ్యుగా అథ్యుగా
రామన్ మిటుక్న్ ఆకున్న
అథ్యుగా అథ్యుగా
రామన్ మిటుక్న్ ఆకు
అథ్యుగా అథ్యుగా
రామన్ మిటుక్న్ నాకు

రాముడు బుద్ధిమంతుడుగా
[ఉన్నాడు.]

ధాతువు ప్రత్యయము పదము అర్థము
అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా
అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా

అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా
అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా

అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా
అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా

అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా
అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా

అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా
అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా

అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా
అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా

నూచన : కొన్ని ధాతువులకు ‘కొకు’ అనునది ‘ఉన్న’
ప్రత్యయమునకు ముందుగా వచ్చును.

అథ్యుగా—అథ్యుగా
అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా

అథ్యుగా—అథ్యుగా
అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా

అథ్యుగా—అథ్యుగా
అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా

అథ్యుగా—అథ్యుగా
అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా అథ్యుగా

భూతకాలము
(త్రైతికాలం
(భూతకాలం)

ఇ (ఇ), మఱియు ఇ (తు) ఇవి రెండును భూత
కాలవాచక ప్రత్యయములు.

బో + ఇ = బోయి

పో + ఇ = పోయి

వెళ్లి

బాం + ఇ = బాంది

చాట + ఇ = చాటి

ఎగురుట

సూచన : 'తు' అనే ప్రత్యయమును చేర్చునప్పుడు మరి
కొన్ని విధములుగా భూతకాల క్రియలు మారును.

ఉత్తి + ఇ — ఉత్తిత్తి — ఉత్తిత్తి

కుళి + తు = కుళిత్తు = కుళిచ్చు

సానముచేసెను.

నిల + ఇ — నిని — నిని

నిల + తు = నిన్తు = నిన్ను

నిలిచెను.

విశ + ఇ — విశిత్తి — విశిత్తి

విశ + తు = విశిన్తు = విశిన్ను

ఆకలికొనెను.

భవిష్యత్కాలము
అవికాలం
(భవికాలం)

'అం' (ఉం) అనునది భవిష్యత్కాల ప్రత్యయముగా
వచ్చును.

బో + అం = బోయ్మం or బోయ్మం

పో + ఉం = పోవుం లేక పోకుం వెళ్లగలడు.

బాం + అం = బామ్మం

చాట + ఉం = చాటం

నచ్చును.

నిల + అం = నిలమ్మం

నిల + ఉం = నిలమ్మం

నిలబడును.

విశ + అం = విశమ్మం

విశ + ఉం = విశమ్మం

నడచును.

మూడు కాలములలోను క్రియలకు ఉదాహరణలు

భాతువు	వర్తమాన	భూత	భవిష్య	లర్థము
అణ	అణయ్యెను	అణఁగెను	అణయుం దగ్గరికి వచ్చుట.	
అయ	అయ్యెను	అయఁగెను	అయ్యుం చను వగుట.	
అర	అరయ్యెను	అరఁగెను	అరయుం పొడి యగుట.	
అల	అలయ్యెను	అలఁగెను	అలయుం తిరుగుట.	
అళ	అళయ్యెను	అళఁగెను	అళయుం ప్రసాదము.	
అర	అరయ్యెను	అరఁగెను	అరయుం రుద్దుట.	
అర	అరయ్యెను	అరఁగెను	అరయుం వీడ్చుట.	
అల	అలయ్యెను	అలఁగెను	అలయుం వదలి పెట్టుట.	
అర	అరయ్యెను	అరఁగెను	అరయుం తగ్గించుట.	
అల	అలయ్యెను	అలఁగెను	అలయుం నమలుట.	
అర	అరయ్యెను	అరఁగెను	అరయుం తప్పించుట.	
అళ	అళయ్యెను	అళఁగెను	అళయుం నడుపుట.	

గణ	గణయ్యెను	గణఁగెను	గణయుం తడుపుట.
గిర	గిరయ్యెను	గిరఁగెను	గిరయుం నింపుట.
పర	పరయ్యెను	పరఁగెను	పరయుం మాట్లాడుట.
మర	మరయ్యెను	మరఁగెను	మరయుం దాగుట.
వర	వరయ్యెను	వరఁగెను	వరయుం ఎత్తుట.
వర	వరయ్యెను	వరఁగెను	వరయుం "
వల	వలయ్యెను	వలఁగెను	వలయుం వంచుట.
విల	విలయ్యెను	విలఁగెను	విలయుం పండుట.
లర	లరయ్యెను	లరఁగెను	లరయుం చెప్పుట.
లర	లరయ్యెను	లరఁగెను	లరయుం దగ్గుట.
తిల	తిలయ్యెను	తిలఁగెను	తిలయుం కాచుట.
విర	విరయ్యెను	విరఁగెను	విరయుం చల్లుట.
విర	విరయ్యెను	విరఁగెను	విరయుం వణుకుట.

പണി	പണിയുന്നു	പണിച്ചു	പണിയും പ്രവർത്തനം
മുടി	മുടിയുന്നു	മുടിഞ്ഞു	മുടിയും പ്രവർത്തനം
മുറി	മുറിയുന്നു	മുറിഞ്ഞു	മുറിയും മുറിവുമാകും
മുറി	മുറിക്കുന്നു	മുറിച്ചു	മുറിക്കും സമീപിക്കും
അടി	അടിക്കുന്നു	അടിച്ചു	അടിക്കും കൊല്ലും
ഇരി	ഇരിക്കുന്നു	ഇരുന്നു	ഇരിക്കും കൗശലം
കുടി	കുടിക്കുന്നു	കുടിച്ചു	കുടിക്കും കലശലം
കുളി	കുളിക്കുന്നു	കുളിച്ചു	കുളിക്കും പ്രയത്നം
കുടി	കുടിക്കുന്നു	കുടിച്ചു	കുടിക്കും പ്രയത്നം
കുളി	കുളിക്കുന്നു	കുളിച്ചു	കുളിക്കും പ്രയത്നം
ചതി	ചതിക്കുന്നു	ചതിച്ചു	ചതിക്കും വഞ്ചന
ചിരി	ചിരിക്കുന്നു	ചിരിച്ചു	ചിരിക്കും സത്യം
വിളി	വിളിക്കുന്നു	വിളിച്ചു	വിളിക്കും മോശം

ചീ	ചീയുന്നു	ചീഞ്ഞു	ചീയും കുരുക്കം
ഉഴി	ഉഴുന്നു	ഉഴിഞ്ഞു	ഉഴും കുരുക്കം
തൊഴി	തൊഴുന്നു	തൊഴിഞ്ഞു	തൊഴും സമസ്തം
പിഴി	പിഴുന്നു	പിഴിഞ്ഞു	പിഴും കുരുക്കം
അടു	അടുക്കുന്നു	അടുത്തു	അടുക്കും പ്രയത്നം
അറു	അറുക്കുന്നു	അറുത്തു	അറുക്കും സമസ്തം
ഉടു	ഉടുക്കുന്നു	ഉടുത്തു	ഉടുക്കും മുറിക്കും
എടു	എടുക്കുന്നു	എടുത്തു	എടുക്കും പ്രയത്നം
തടു	തടുക്കുന്നു	തടുത്തു	തടുക്കും കുരുക്കം
തണു	തണുക്കുന്നു	തണുത്തു	തണുക്കും കുരുക്കം
പൊറു	പൊറുക്കുന്നു	പൊറുത്തു	പൊറുക്കും പ്രയത്നം
വറു	വറുക്കുന്നു	വറുത്തു	വറുക്കും കുരുക്കം
വെളു	വെളുക്കുന്നു	വെളുത്തു	വെളുക്കും മോശം, മോശം

അറ	അറുന്നു	അററ	അററം
ഇട്	ഇടുന്നു	ഇട്ട	ഇടം
കെട്	കെടുന്നു	കെട്ട	കെടം
പെറ	പെറുന്നു	പെററ	പെററം
തേയ്	തേയുന്നു	തേഞ്ഞു	തേയ്ക്കം
തൈയ്	തൈയ്ക്കുന്നു	തയ്ച്ച	തയ്ക്കം
ഒഴ	ഒഴിക്കുന്നു	ഒഴുകി	ഒഴുകം
ഉറങ്ങ	ഉറങ്ങുന്നു	ഉറങ്ങി	ഉറങ്ങം
തുടങ്ങ	തുടങ്ങുന്നു	തുടങ്ങി	തുടങ്ങം
തിളങ്ങ	തിളങ്ങുന്നു	തിളങ്ങി	തിളങ്ങം
പൊങ്ങ	പൊങ്ങുന്നു	പൊങ്ങി	പൊങ്ങം
വണങ്ങ	വണങ്ങുന്നു	വണങ്ങി	വണങ്ങം
ആട്	ആടുന്നു	ആടി	ആടം

കടലുൾ, പുഴയുൾ

ഓട്	ഓടുന്നു	ഓടി	ഓടം
കിട്ട	കിട്ടുന്നു	കിട്ടി	കിട്ടം
കെട്ട	കെട്ടുന്നു	കെട്ടി	കെട്ടം
ചാട്	ചാടുന്നു	ചാടി	ചാടം
തെണ്ട	തെണ്ടുന്നു	തെണ്ടി	തെണ്ടം
പാട്	പാടുന്നു	പാടി	പാടം
ഉണ്	ഉണ്ണുന്നു	ഉണ്ട	ഉണ്ണം
എണ്	എണ്ണുന്നു	എണ്ണി	എണ്ണം
ഏഴ്	ഏഴുന്നു	ഏഴി	ഏഴം
കരുത്	കരുതുന്നു	കരുതി	കരുതം
നീന്ത്	നീന്തുന്നു	നീന്തി	നീന്തം
തിൻ	തിന്നുന്നു	തിന്ന	തിന്നം
തുൻ	തുന്നുന്നു	തുന്നി	തുന്നം

ఇష్	ఇష్టము	ఇష్టి	ఇష్టం ఉష్టువేయుట
విభవ	విభవము	విభవి	విభవం వడ్డించుట
కొయ	కొయ్యము	కొయ్య	కొయ్యం పండుట
చెయ	చెయ్యము	చెయ్య	చెయ్యం చేయుట
నెయ	నెయ్యము	నెయ్య	నెయ్యం నీయుట
పెయ	పెయ్యము	పెయ్య	పెయ్యం పడ్డించుట
తలె	తలెఱుగు	తలెగ్గు	తలెఱుగం అలసట చెందుట
తీల	తీలగు	తీగ్గు	తీలం మరించుట
వల	వలగు	వలగ్గు	వలం వచ్చుట
వలె	వలెఱుగు	వలెగ్గు	వలెఱుగం పెరుగుట
ఎల్ల	ఎల్లము	ఎల్ల	ఎల్లం నీళ్ళు పెట్టి ఎక్కుట
కేల	కేలము	కేల	కేలం ఎక్కుట
నూల	నూలము	నూల	నూలం దుర్వాసన

కొల	కొలము	కొల	కొలం చంపుట
చెల	చెలము	చెల	చెలం వెళ్ళుట
చెల	చెలము	చెల	చెలం చెప్పట
తెల	తెలము	తెల	తెలం ఓడించుట
నిల	నిలము	నిల	నిలం నిలచుట
లల	లలము	లల	లలం అక్కడే ఉండుట
లలె	లలెఱుగు	లలెగ్గు	లలెఱుగం సృష్టము చేయుట
లల	లలము	లల	లలం హింసించుట
లలె	లలెఱుగు	లలెగ్గు	లలెఱుగం కీలించుట
లల	లలము	లల	లలం పడుట

నిషేధ వాచకములు నిఘోషయ రూపం (నిషేధ రూపం)

1. 'అథ' అక్షరమును ధాతువుతో చేర్చుట వలన :

బోయి + అథ = బోయి
పోయి + ఆ = పోయి నేను పోను

వారి + అథ = వారి
వారి + ఆ = వారి నేను రాను

2. ప్రత్యేకమైన నిషేధవాచక పదములను చేర్చుటవలన :

బోయి + ఇల్ల = బోయిల్ల or బోయిల్లి
పోయి + ఇల్ల = పోయిల్ల లేక పోయిల్లి పోవుట లేదు

బోయి + అయిత్తు = బోయియిత్తు
పోయి + అయిత్తు = పోయియిత్తు పోకూడదు

బోయి + వెణుక = బోయివెణుక
పోయి + వెణుక = పోయివెణుక పోవద్దు

బోయి + అయిత్తు = బోయియిత్తు
పోయి + అయిత్తు = పోయియిత్తు చదువు వద్దు

బోయి + అయిత్తు = బోయియిత్తు
పోయి + అయిత్తు = పోయియిత్తు పోవుట లేదు.

బోయి + అయిత్తు = బోయియిత్తు
పోయి + అయిత్తు = పోయియిత్తు నిద్రించుట లేదు.

బోయి
పోయి
అయిత్తు
అయిత్తు
అయిత్తు
అయిత్తు

లేదు

కాదు

వెణుక

వేణు

కలిగియుండుట

వెణుక

వేణు

కలిగియుండుట

వెణుక

వేణు

వద్దు

ప్రయోగము

బ్రహ్మసూత్రం

(ప్రయోగం)

ప్రయోగములు, కర్తరి ప్రయోగము, కర్మణి ప్రయోగము అని రెండు రకములు. కర్మణి ప్రయోగము ప్రాచీన గ్రంథములో అంతగాలేవు. నవీన మలయాళ గ్రంథములలో కర్మణి ప్రయోగము ఎక్కువగా వాడుకలలో ఉన్నది.

కర్తరి ప్రయోగము

అదిగో అదిగో అదిగో అదిగో

రామన్ రామన్ కొన్న

రాముడు రామని చింపెను

కర్మణి ప్రయోగము

అదిగో అదిగో అదిగో అదిగో

రామన్ రామన్ కొన్న పెట్టు

రాముడు రామునిచే చంపబడెను

అది (పెట్టు) అనే నహాయక క్రియ ప్రధాన క్రియకు చేర్చబడినది. మలయాళములో వచ్చు సంస్కృత శాతువులకు కర్మప్రత్యయములు చేర్చిన వుష్టిగా ఉండును.

కర్తరి

కర్మణి

వదిగో

వదిగో

వదిగో

వదిగో

చంపుట

చంపబడుట

కర్తరి

కర్మణి

వర్తమాన

భూత

భవిష్య

కాలము

కాలము

కాలము

అదిగో

అదిగో

అదిగో

అదిగో

అదిగో

అదిగో

అదిగో

అదిగో

అదిగో

అదిగో

అదిగో

అదిగో

കേരളം മനോഹരമായ ഒരു നാട്ടാണ്. ആദിശങ്കരൻ ജനം നൽകിയതു കേരളമാണ്. അവിടെ പല മതക്കാരും ജാതിക്കാരമായ ആളുകൾ രമ്യതയോടെ ജീവാക്കുന്നു.

എന്നു് സ്വന്തം
വെങ്കിടേശ്വര്യ

ಜಾಬು ವ್ರಾಯುಟ

హైదరాబాదు
10-6-71

ప్రియ మిత్రమా,

ప్రేమతో వ్రాసిన జాబు చేరినది. వివరములు తెలిసి చాల సంతోషిస్తున్నాను. నీవు జూన్ 15-న నీ చోటునుంచి బయలుదేరి ఇచ్చటికి వచ్చుచున్నావని తెలిసి చాల ఆనందముగాయున్నది.

మనము ఈ చోట్లంత చుట్టిరావచ్చును. బయలుదేరు
ముందు దయచేసి ఒక తంతి ఇమ్ము. మా ఆహ్వానకును
అంగీకరించినందుకు మరొకతూరి ధన్యవాదమును తెలుపు
తున్నాను.

నీ ప్రియమైన
వెంకటేశులు

ప్రయోగవారికికొకటి పత్రిక
(ప్రధాన వాక్కుకనుక పట్టిక)

ഈ പശ്ചാത്താപത്തിൽനിന്നുപോയിട്ടില്ലാത്ത പ്രധാന വാക്കുകളാണ് ഈ പട്ടികയിൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്നത്.

അക്കം	ലക്കം	ഒല്ല
അക്കലു	ലക്കൽ	തൊലിപ്പൊതു
അക്കലം	ലക്കലം	മുരമു
അക്കറുക	ലക്കുക	നിവരിంచു
അകൃത്യം	ലക്ഷ്യം	കൃത്യംകാണി
അക്കം	ലക്കം	പംക്ത്യ
അക്കര	ലക്കര	അവലി ഉദ്ധ
അക്കലം	ലക്കലം	അസമയം
അകൃതി	ലക്ഷ്യം	കുറു
അഗ്നി	ലഗ്നി	നിപ്പ
അംഗം	ലംഗം	ശരീരം
അംഗീകരിക്കുക	ലംഗീകരിക്കുക	ലംഗീകരിച്ചു
അങ്ങ	ലങ്ങ	അപ്പ
അങ്ങാടി	ലങ്ങാടി	മാർഗ്ഗം
അങ്ങനെ	ലങ്ങനെ	അവിധം
അങ്ങനെയെന്ന	ലങ്ങനെയെന്ന	അവിധം

అనంతరము	అన్వేషణం	వెదకుట
అనంతరము	అపరాధి	ముద్దాయి
అనంతరము	అపవాదం	అపవాదము
అనంతరము	అపకరణం	ఆ తరువాత
అనంతరము	అపూర్వ	తాత
అనంతరము	అపార్థ	అప్సడు
అనంతరము	అభయం	రక్షణ
అనంతరము	అభిమానం	అభిమానము
అనంతరము	అంపలం	దేవాలయము
అనంతరము	అమావాసి	అమావాస్య
అనంతరము	అమావాస్య	మేనమామ
అనంతరము	అమావాసి	మేనత్త
అనంతరము	అమ్మ	రుబ్బరాయి
అనంతరము	అటయ్యక	మూయుట
అనంతరము	అయల్	ఒరుగుపొరుగు
అనంతరము	అయల్ కారన్	ఒరుగుపొరుగువారు
అనంతరము	అర	సగము
అనంతరము	అరి	బియ్యము
అనంతరము	అరియుక	సరుకుట
అనంతరము	అరివాల్	కొడవలి
అనంతరము	అరువి	కాలువ
అనంతరము	అర్థం	అర్థము

అలక	అలకు	ఉతుకుట
అలకకు	అలకు కారన్	చాకలి
అలకకు	అలయుక	తిరుగుట
అలకకు	అలర్పు	కేకలు పెట్టుట
అలకకు	అలియుక	కరుగుట
అలకకు	అల్పన్	నీచుడు
అలకకు	అల్ల	కాదు
అలకకు	అప	ఆ
అలకకు	అవధి	శైలపు
అలకకు	అవధికాల్పం	శైలపు మోజులు
అలకకు	అవన్	అతడు
అలకకు	అవళ	అమె
అలకకు	అవిట	అక్కడ
అలకకు	అనత్తు	దుష్టుడు
అలకకు	అనుఖం	అనారోగ్యం
అలకకు	అస్తమికుక	అస్తమించుట
అలకకు	అళ	బొంత
అలకకు	అళకుక	కొలత పెట్టుట
అలకకు	అళపు	కొలత
అలకకు	అభియన్	బావమరది
అలకకు	అషకు	అందము
అలకకు	అష్టకు	మురికి

అంగ	అట	గది
అంగుళిక	అటకుక్క	కోయుట
అంగిర్యుక	అటియుక	తెలుసుకొనుట
అంగిర్ష	అటివు	తెలిప
అం	ఆ	ఆ
అంతు	ఆకట్టె	కానిమ్మ
అంతు	ఆకున్న	ఉన్నది
అంతు	ఆటం	నృత్యము
అంతు	ఆటక్క	కథాకలినృత్య కథ
అంతు	ఆంఁ	మఁగ
అంతు	ఆన	వసుగు
అంతు	ఆరాల్	ఎవరివలన
అంతు	ఆరు	ఎవరు
అంతు	ఆర్కు	ఎవరికి
అంతు	ఆశా	కంసాలి
అంతు	ఆల్	వ్యక్తి
అంతు	ఆర్	ఎవరు
అంతు	ఇటత్తు	ఎడమ
అంతు	ఇటవం	రిషభము
అంతు	ఇటి	పిడుగు
అంతు	ఇటిక్కు	బాదుట
అంతు	ఇతా	ఇక్కడ

అంతు	ఇతు	ఇది
అంతు	ఇన్నలె	నిన్న
అంతు	ఇన్ను	ఈ దినము
అంతు	ఇన్నోళం	ఈ దినంవరకు
అంతు	ఇరుంపు	ఇనుము
అంతు	ఇల్ల	లేదు
అంతు	ఇవ	ఇవి
అంతు	ఈయం	సీసము
అంతు	ఉచ్చ	మధ్యాహ్నం
అంతు	ఉణరుగ	నిద్రలేచుట
అంతు	ఉణ్ణు	కలదు
అంతు	ఉదిక్కున్న	ఉదయించున్నాడు
అంతు	ఉపన్యాసం	వ్యాసము
అంతు	ఉప్పిలిట్టతు	ఊరగాయ
అంతు	ఉప్పు	ఉప్పు
అంతు	ఉల్కోళుక	లోపలపెట్టుట
అంతు	ఉంఁ	ఆహారము
అంతు	ఎజ్జనె	ఎల్లు
అంతు	ఎణ్ణ	నూనె
అంతు	ఎత్త	ఎన్ని
అంతు	ఎన్ను	ఏమి
అంతు	ఎన్నుంటు	ఎందుకు

గన్బుతిరి	నంబూదిరి	కేరళ బ్రాహ్మణుడు
గట్ట	నల్ల	మంచి
గాఢం	నాక్కుఁ	నాలుక
గాఢం	నాటు	దేశము
గాఢకొలు	నాట్టుభావ	ప్రాంతీయభావ
గాఢం	నామం	పేరు
గాయం	నాయఁ	కుక్క
గాయంత్రి	నాయాట్టుఁ	వేట
గాఢం	నాశ	రేవు
గిఱ్ఱం	నిజ్జల్	మీరు
గిఱ్ఱుక	నిల్కుక	నిలుచుట
గిరిం	నిజం	రంగు
గిరి	నీ	నీవు
గిరిం	నీలం	నీలము
గిరిం	నీశం	పొడవు
గెఱ్ఱం	నెంచు	రొమ్ము
గెయిత్తు	నెయ్యఁ	నేయుట
గెయ్యి	నెయ్యఁ	నెయ్య
గెండ్రి	నేట్టం	లాభము
గెండ్రి	నోక్కుక	గమనించుట
పకల్	పకల్	పగలు
పచ్చ	పచ్చ	ఆకపచ్చ

పచ్చి	పచ్చి	కూరగాయలు
పచ్చి	పచ్చి	పడమర
పచ్చి	పచ్చి	కుక్క
పచ్చి	పచ్చి	చదువుట
పచ్చి	పచ్చి	పంది
పచ్చి	పచ్చి	పత్రికాజీవనము
పచ్చి	పచ్చి	పప్పు
పచ్చి	పచ్చి	అనేకములైన
పచ్చి	పచ్చి	వల్లెకు
పచ్చి	పచ్చి	వల్లు
పచ్చి	పచ్చి	పగడము
పచ్చి	పచ్చి	ఆవు
పచ్చి	పచ్చి	క్రీస్తు దేహాలయము
పచ్చి	పచ్చి	బడి
పచ్చి	పచ్చి	పాతతనము
పచ్చి	పచ్చి	ఎగురుట
పచ్చి	పచ్చి	చెప్పుట, మాట్లాడుట
పచ్చి	పచ్చి	పంటభూమి
పచ్చి	పచ్చి	పాట
పచ్చి	పచ్చి	నడిరేయి
పచ్చి	పచ్చి	ఇత్తడి
పచ్చి	పచ్చి	తండ్రి

విణిగము	పిణిగము	జగడము
విరిగి	పిరిగి	పుట్టుట
పురియ	పురియ	క్రొత్త
పురి	పురి	ఇల్లు
పురికి	పురికి	త్రిపుట
పురికి	పురికి	కనుబొమ్మ
పురి	పురి	వీపు
పురికి	పురికి	బయలు దేవులు
పురి	పురి	నది
పురి	పురి	పిల్లి
పురి	పురి	పూనుకొనుట
పురి	పురి	ఆడ
పురి	పురి	భయము
పురి	పురి	ఎత్తు
పురి	పురి	పొదుపుగా
పురి	పురి	వెళ్లుట
పురి	పురి	బట్టెపోతు
పురి	పురి	చాలదు
పురి	పురి	పాపురము
పురి	పురి	ప్రేమ
పురి	పురి	ఫలితముగా
పురి	పురి	భర్త

తిరిగి	భారతం	భారత దేశము
తిరిగి	భారతం	భారత గ్రంథము
తిరిగి	భారతం	కుమారుడు
తిరిగి	భారతం	కూతురు
తిరిగి	భారతం	పనుపువర్ణము
తిరిగి	భారతం	గంట
తిరిగి	భారతం	ఒక గంట
తిరిగి	భారతం	చాకలి
తిరిగి	భారతం	పనుపుగుమ్మడి
తిరిగి	భారతం	ఎరుగుట
తిరిగి	భారతం	మలయాళము
తిరిగి	భారతం	వర్షము
తిరిగి	భారతం	వర్ష మేఘము
తిరిగి	భారతం	బాకి
తిరిగి	భారతం	మిగతకొందరు
తిరిగి	భారతం	మామిడికాయ
తిరిగి	భారతం	మామిడిపండు
తిరిగి	భారతం	మామిడి చెట్టు
తిరిగి	భారతం	మార్పు
తిరిగి	భారతం	అందమైన
తిరిగి	భారతం	మాటిమాటికి
తిరిగి	భారతం	మెలుపు

[illegible]

రఱికిరికి	రక్షిక్కుక	రక్షించుట
రఱుగ	రచన	రచన
రూపం	రూపం	రూపము
రూపమెడకిరికి	రూప మెటుక్కుక	రూపుధరించుట
లఱికిరికి	లభిక్కుక	పొందుట
లఱుగ	శర్కర	బెల్లము
లఱి	శరి	సరే
లఱికిరికి	శరిక్కుం	అనలు
లఱు	శిల	తాయి
లఱుక్కు	వకుప్ప	తరగతి
లఱుక్కు	వటక్కు	ఉత్తరదిక్కు
లఱి	వటి	కట్ట
లఱు	వట్టం	వర్తులము
లఱుగి	వంపిచ్చ	మహత్తైన
లఱుగ్గ	వర్ణం	రంగు
లఱు	వల	పల
లఱుగ్గు	వలత్తు	కుడిప్రక్క
లఱుగ్గు	వలుత్తు	పెద్ద
లఱుగ్గు	వశత్తు	ప్రక్కన
లఱుగ	వశర	అనేకములైన
లఱుగి	వశర్పు	పెరుగుదల
లఱుగ్గు	వవ్వాల్	గబ్బిళము

[illegible]

ఉదయిల్	వెయిల్	ఎండ
ఉద్యోగమునకుంబం	వెళ్ళుప్పన్ కాలం	వేకువజామున
ఉద్యోగి	వెళ్లి	వెండి
ఉద్యోగం	వెళ్లం	నీరు
ఉద్యోగము	వెళ్ళుత్త	తెల్ల
ఉదయం	వేసర్	ఎండకాలము
ఉదయించినదెన్ని	వేర్ పిరిక్కు	విభక్తమైనది
ఉదయం	నంకటం	దుఃఖము
ఉదయం	నందేశం	నందేశము
ఉదయించి	సంబంధించు	గురించి
ఉదయించినది	సంసారిక్కుక	మాట్లాడుట
ఉదయం	సింహం	సింహము,
ఉదయం	సూర్యన్	సూర్యుడు
ఉదయం	స్వదేశం,	స్వాంత ఊరు,
ఉదయం	స్వయం,	స్వయముగా.

മലയാള ഭാഷയുടെയും സാഹിത്യത്തിന്റെയും ഒരു ലഘുചരിത്രം

മലയാളം ദ്രാവിഡഗോത്രത്തിൽപ്പെട്ട ഒരു ഭാഷയാണ്. ഈ ഗോത്രത്തിൽപ്പെട്ട മറ്റു വികസിതഭാഷകൾ തമിഴ്, തെലുങ്ക്, കന്നടം എന്നിവയാണ്. ഈ നാലു ഭാഷകളിൽവെച്ച് ഏറ്റവും പഴക്കമേറിയതും വികസിതവും ശരിക്കും വളർച്ച മുറിയതും ആയ ഭാഷ തമിഴാണ്.

വളരെക്കാലം മലയാളം തമിഴെന്നാണ് അറിയപ്പെട്ടിരുന്നത്; മലയാളശബ്ദം നാടിനെന്നാണ് ഭാഷയെ യല്ലാ കുറിച്ചിരുന്നതും. ഈ അടുത്ത കാലത്താണ് ഭാഷയ്ക്കു മലയാളമെന്ന പേരുണ്ടായത്. അതിന്നു മുൻപ് കേരള ഭാഷ മലയായ്ക, മലയാംമൊഴി, മലയാംഭാഷ എന്നീ പേരുകളിൽ അറിയപ്പെട്ടിരുന്നു.

പതിനാലാം ശതകമായതോടെ കേരളഭാഷയുടെ മട്ടും മാതിരിയും ആകെ മാറി; അക്കാലമായപ്പോഴേക്കും ഇന്നത്തെ മലയാളത്തിന്റെ സ്വഭാവവിശേഷങ്ങളോടു കൂടിയ ഒരു ഭാഷ, മലയാളഭാഷയെന്ന് നാമകരണം ചെയ്യാവുന്ന ഒരു ഭാഷ, രൂപമെടുത്തുകഴിഞ്ഞു.

ഈ പരിണാമശയിൽ അനേകം സാഹിത്യകൃതികൾ ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്. ഭാഷയുടേയും സാഹിത്യരൂപത്തിന്റെയും

ഒന്നും സ്വഭാവത്തെ ആസ്പദമാക്കി ആ കൃതികളെ രണ്ടു വകപ്പെടുത്തി വിഭജിക്കാം. മണിപ്രവാളം, പാട്ട് എന്നത്രേ അവയെ വിളിക്കുന്നത്. തമിഴ് കൃതികളെ അനുകരിച്ചുണ്ടാക്കിയവയാണ് പാട്ട്

മലയാളത്തിലെ പ്രാചീന മണിപ്രവാളകൃതികൾ മിക്കവാറും മതേതരകൃതികളായിരുന്നുവെന്നത് മലയാള സാഹിത്യത്തെപ്പറ്റിയുണ്ടായ ഒരു സവിശേഷതയാണ്. പല കവികളും വേശ്യമാരെയും അവരുടെ ജീവിതത്തെയും ചര്യകളെയും പറ്റി കാവ്യങ്ങൾ രചിച്ചിരുന്നു. പാട്ടുകളാവട്ടെ മിക്കവാറും മതപരവും പൗരാണികവും അനുഷ്ഠാനപരവുമായ വിഷയങ്ങളെ ആസ്പദമാക്കിയാണ്. ഇക്കാലത്തു പാട്ടായി രാമായണവും ഭാരതവും രചിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്.

പതിനാലാം ശതകത്തിൽ ജീവിച്ചിരുന്നതായി വിശ്വസിക്കപ്പെടുന്ന തുഞ്ചത്തു് എഴുത്തച്ഛനെ ഇന്നത്തെ മലയാളത്തിന്റെ പിതാവായി വ്യവഹരിക്കാറുണ്ട്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ രാമായണത്തിലും ഭാരതത്തിലും കേരളീയഭാഷ ഇന്നത്തെ രൂപത്തിൽ വ്യവസ്ഥാപിതമായി കാണപ്പെടുന്നു.

ഇക്കാലത്തു് ഭാഗ്നികവും ഭക്തിപരവും ആയ അനേകം കൃതികൾ വിരചിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്.

പ്രാചീനകാലം മുതലേ നല്ല ഗദ്യകൃതികൾ മലയാളത്തിലുണ്ടായിരുന്നു. വിദേശീയരായ മതപ്രചാരകർ കേരളത്തിൽ വന്ന് മലയാളം പഠിച്ച് വൈദികവിഷയങ്ങളെ

സ്തംഭസ്ഥിച്ച് കൃതികൾ—വിശുദ്ധവേദപുസ്തകത്തിന്റെ വിവർത്തനം ഉൾപ്പെടെ — രചിച്ചതോടെ മലയാളഗദ്യ ശാഖയ്ക്ക് ഒരു പുതിയ ഉണർവും ഓജസ്സും ലഭിച്ചു. ഈ മതപ്രചാരകർ മൂലമായാണ് മലയാളത്തിന് നവീനരീതിയിലുള്ള നിഘണ്ടുക്കളും ലഭിച്ചത്.

പതിനെട്ടാം നൂറ്റാണ്ടു് ആയതോടെ ഭാഷയും സാഹിത്യവും ക്രമാധികമായി വളർന്നു കഴിഞ്ഞു. അക്കുറിയായ് അനേകം കവികളും ഏഴുതുതുകാരും മലയാളത്തെ ഏല്പി സാഹിത്യവിഭാഗങ്ങൾ കൊണ്ടും സമ്പന്നമാക്കിക്കഴിഞ്ഞിരുന്നു. പത്തൊമ്പതാം നൂറ്റാണ്ടും ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ പ്രാരംഭഭാഗവും പുലർന്നതോടെ ഏല്പി സാഹിത്യശാഖകളിലും കൂടുതൽ വളർച്ചയും പുരോഗതിയും ഉണ്ടായി. ആംഗലവിദ്യാഭ്യാസം മൂലമായി ഇന്നത്തെ സാഹിത്യരൂപങ്ങളായ നോവൽ, ചെറുകഥ, നാടകം, ഉപന്യാസം, ഭാഗവതങ്ങൾ തുടങ്ങി പലതു പൊന്നിറങ്ങി.

ഏറ്റവും പുരോഗമനാത്മകമായ കൃതികൾ കൊണ്ടു് ഇന്നു മലയാളത്തിനു് ഭാരതീയഭാഷകളിൽ ഏറ്റവും മികച്ച ഒരു ഭാഷയെന്നു് അഭിമാനിക്കാറായി. മലയാളത്തിലെ ഏഴുതുതുകാർ ഇൻഡ്യയിൽ മാത്രമല്ലാ ലോകം മുഴുവൻ പ്രശസ്തരായിത്തീർന്നിട്ടുണ്ടു്. പത്രപ്രവർത്തനത്തിലും മലയാളത്തിൽ വമ്പിച്ച പുരോഗതി ഉണ്ടായിട്ടുണ്ടു്.

മലയാളഭാഷ - చరిత్ర

మలయాళభాష ద్రావిడభాషల కుటుంబానికి చెందినది. ఇదిగాక, తమిళము తెలుగు, కన్నడము ఈ మూడు భాషలుకూడా ఈ ద్రావిడ కుటుంబానికి చెందినవే. ఈ నాలుగు భాషలలో తమిళము అన్నిటి కన్నా ప్రాచీనమైందనీ, చాలా అభివృద్ధిపొందిన భాష అనే చెబుతారు.

చాలాకాలంగా 'మలయాళం' అనే శబ్దము భాషను కాకుండా దేశాన్ని మాత్రమే తెలుపుతుండేది. ఇటీవలనే 'మలయాళం' అనే పదము భాషావాచకంగా నిర్ణయపడింది ముందు, 'మలయాళం' 'మలయాల్' 'మలయా మొషి' 'మలయాం భాష' అనే పేర్లతో కేరళీయ భాష పిలువబడుచుండేది.

క్రీ. శ. 14-వ శతాబ్దంలో కేరళభాషయొక్క పూర్తి స్వరూపం మారింది. గాక నవీన లక్షణాలతో కూడుకొని 'మలయాళం' అనే పేరుతోకూడా పిలువబడింది. 13, 14, 15 వ శతాబ్దిలోని వాఙ్మయాలు ఈ విషయాన్ని చక్కగా ఋజువు చేస్తున్నాయి.

ఈ ప్రారంభకాలంలో చాలా వాఙ్మయాలు వ్రాయబడ్డాయి. వాటిలోని భాషనూ రచనల పద్ధతిని పరికిస్తే, ఆ

వాఙ్మయాలను రెండు తరగతులుగా విభజించవచ్చు. వాటిని మణిప్రవాళ రూపమైన కృతులు, పాట్టుకృతులు అంటారు. పాట్టు అనగా పాటలు. ఏవి సూటిగా తమిళ పద్య నియమాలను పాటించేవో వాటిని 'పాట్టు' కృతులన్నారు.

మలయాళ వాఙ్మయంలోని ప్రత్యేకత ఏమంటే ప్రాచీన వాఙ్మయకాలంలో వ్రాసిన రచనలు (అనగా 12, 13, 14, 15 శతాబ్దిలోనివి) అన్నీ మత సంబంధమైనవి కావు. ఆ స్థాన కవులు వారి జీవితాలు, వారి కృత్యాలు వీటిని గురించి కవులు వ్రాశారు. పాట్టు కృతులు అధిక పక్షంగా మత సంబంధమైనవీ, పౌరాణికములు, కర్మకాండకు సంబంధమైనవీ కూడాను. ఈ కాలంలోనే రామాయణ భారతాలు 'పాట్టు' పద్ధతిలో రచించబడ్డాయి.

16-వ శతాబ్దివాడైన తుంచత్తు ఎమ్మత్తచ్చన్ నవీన మలయాళభాషకు ప్రవర్తకుడుగా భావించుబడుతున్నాడు. ఇతని రామాయణ భారతాలలోనే నవ్యమైన కేరళభాషా స్వరూపాన్ని చూస్తున్నాం.

ప్రార్థనాకృతులు, ఆధ్యాత్మిక రచనలు ఇవన్నీ ఈ సమయంలో చాలామంది వ్రాశారు.

పాశ్చాత్య మతనరీలు మలయాళం నేర్చుకొని జైలులు తర్జుమా, మరీకొన్ని పౌరాణిక పద్ధతులలోని కొన్ని గద్య రచనలు చేయటం మూలాన మలయాళ గద్య వాఙ్మయం పరిపుష్టమైంది. నవీన పద్ధతిలో మలయాళ శబ్దకోశాలను తయారుచేసి ఇచ్చిన ఈ మతనరీలు ఎంతైనా ధన్యవాదార్హులు.

క్రీ. శ. 18-వ శతాబ్దంలో అనేకులు, కవులు, రచయితలు తమ కృతుల్ని నింపటంవల్ల మలయాళ భాష, వాఙ్మయము చాలా వృద్ధికి వచ్చిన భాషగా రూపొందింది.

19-వ శతాబ్దిలోను, 20-వ శతాబ్ది ప్రారంభంలోనూ ఈ వాఙ్మయం ఇంకా ఎక్కువ అభివృద్ధిని అందుకొన్నది.

ఈనాడు, భారతదేశంలో అగ్రగణ్యమైన భాషలలో తానుకూడా ఒకటని నగర్వంగా చెప్పుకొనే అర్హత మలయాళానికి వచ్చింది. మలయాళ రచయితలు భారత దేశంలోనే కాకుండా విదేశాలలో సయితం వాసికెక్కారు.

2/10

**"BY LANGUAGES WE ARE MANY,
BUT AS A NATION, WE ARE ONE."**



**Balaji
Publications**

Madras-600014

B312